

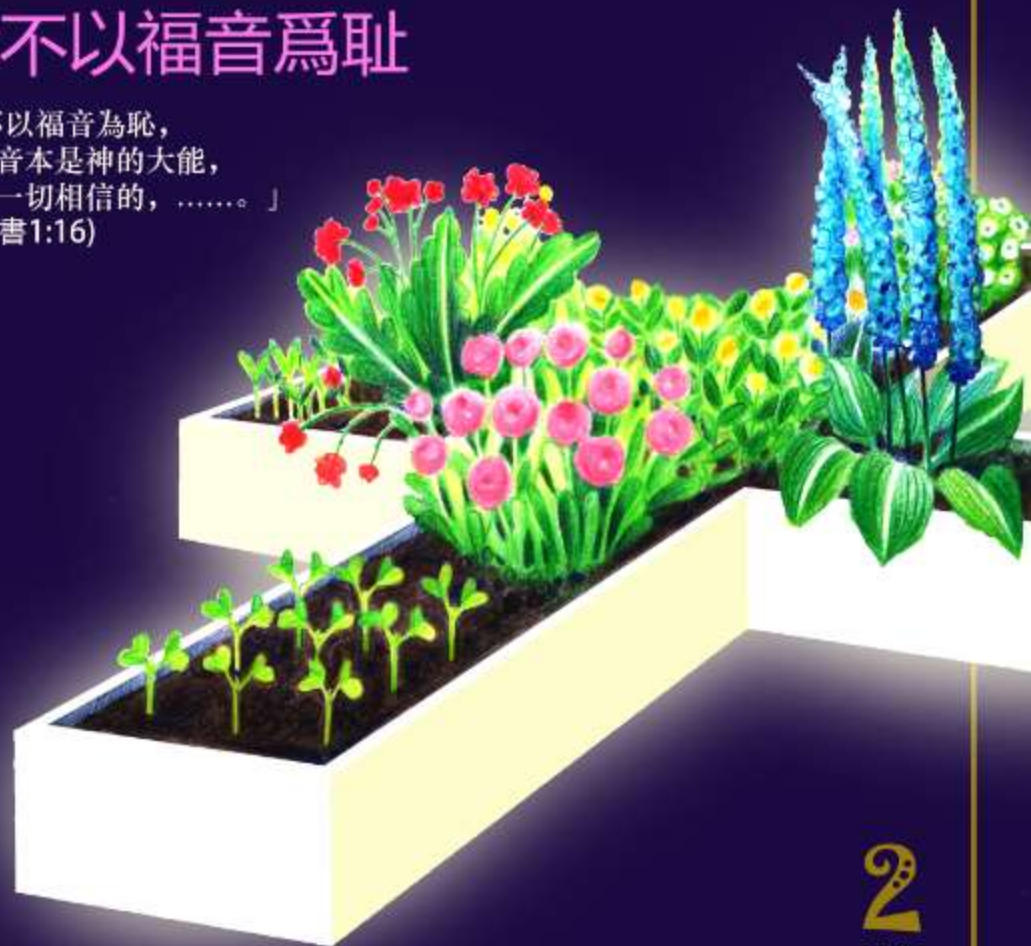
我 愛 傳 講 主 福 音

恩言

Gracious Words

我不以福音為耻

「我不以福音為恥，
這福音本是神的大能，
要救一切相信的，……。」
(羅馬書1:16)



2
2018

目錄

2018-2

【本期主題】我不以福音為恥

- 2 **傳講福音的心** 林國華牧師/ 翻譯：孫堅
- 培養感情、建造關係是要讓他人通過我們來經歷、感受從上帝來的愛，讓我們成為神使用的器皿。藉此，我們有了向他們講述基督、領人歸主的「權力」。
- 4 **你愛說故事嗎？** 潘春田牧師 / 翻譯：張太英、廖啟宏
- 上帝會給我們很多次機會與人分享見證，也許是在喝咖啡、散步、跑步、或是深夜營火旁的傾談時。
- 5 **傳福音該從何說起？** 巫慶朗
- 很多信徒，一方面，很自然的有從心底裡來的一股愛傳福音的熱情；但另一方面，卻覺得不知如何開口或引用聖經，甚至擔心被拒絕、被奚落，因而卻步不前。
- 8 **基督身體的建造與結果子** 韓慧君
- 基督身體的建造是要生、要養、要成全；是為生而生，為養而養，為教育與過實際基督生活而成全。惟有生、養與成全合一的展現，才能吸引更多的人歸主，叫人看見神的榮耀。
- 10 **我不以福音為恥** 受訪：郭隆宗、孫頡 / 訪問：陳元
- 我們只是神的同工，神才是主角。這福音本是神的大能，我們只是藉著神的大能，把主介紹給人。
- 14 **厚臉皮** 廖啟宏
- 當我的眼光愈注目在基督的吩咐時，我愈不會在乎別人的眼光，我的臉皮也越練越厚。
- 16 **初生之犢傳福音** 朱慧安
- 我們可以向小孩子們學習他們真誠的愛心、分享福音的熱忱、對耶穌的全然信靠，以及不畏懼。
- 18 **你們要去** REDEEMED
- 曾幾何時，說起耶穌變成了比燙手山芋還要令人恐懼的話題。父親甚至警告我，若再提起這樣的事，他要和我斷絕關係！
- 19 **傳福音的片語分享** 溫國輝

22 艱辛之路有神同行

雕明潔

雖然一路走來十分艱辛，但回頭一看，處處都看到神的眷顧和保守。很多時候我覺得撐不下去了，但是神加添力量也供應我。

24 生命中的神

曲慧敏

然而天不隨人願，我突然病倒了！人說病來如山倒，在醫院裡躺了兩個月，差點使我不能站立行走。

13 苦難帶我經歷神的憐憫

蔣幼麗

我的父母和姊姊都是基督徒，當他們跟我傳福音的時候，我一直是不排斥，但也不接受。因為過去的生活經歷，我相信人是靠自己的。

【雲彩輯】行向水深之處

25 神的道路與人的道路

胡成昊

生來堅強的媽媽突然說想我，之前到美國四年半沒回家，她都沒說過一句想我的話，現在的情況讓我很是擔心。

28 我音樂人生的主旋律

口述：王信人 / 整理：盧應嫻

有一度我很困惑，是不是我的人生就是這樣了，沒辦法以音樂為職業，而且每份工作都無法做很久？

30 敢問路在何方

楊樂樂

跟一個剛認識了兩年的人結婚，大概是我二十多年來做過的最冒險的決定。

9 延遲 25 年的畢業典禮

王誠

腦溢血雖然使我錯過了當年的碩士畢業典禮，但腦溢血卻使我認識了神，這是任何典禮都無法相比的！

31 主內姊弟情

楊東權

她送我及小蘇各一幅她親手寫的毛筆字，勉勵我應老有所為。對內子則勸她要有時難得糊塗，夫妻會更和諧。

【信仰與生活】

33 「密陽」觀影心得 - 陽光所到之處

盧應嫻

為什麼女主角無法接受這樣的結果？陪她同去的教友聽到兇手早已接受福音，都相當地開心振奮，申愛卻是憤怒難抑。

【晨思默想】QT 分享

23 敬拜與分餅

潘春田牧師翻譯：孫堅

當我們在敬拜的時候，聖靈是否也感動我們成為別人的祝福，多多行善，與人為樂？你也可以像大衛王那樣，敬拜完後，分餅給他人，將榮耀歸神。

封面故事：

「我栽種了，亞波羅澆灌了，惟有神叫他生長。」(哥林多前書 3:6)

福音要撒在真理的好土裡，才能開出繁花，結出好果。

~ 陳元



(馬太福音 9:35-38)

傳講福音的心志應是像耶穌基督在馬太福音 9 章 36 節所描述的：「祂看見許多的人，就憐憫他們，因為他們困苦流離，如同羊沒有牧人一般。」這裡的「困苦」在希臘文可被翻譯成「疲倦」。「疲倦」則是從一個直譯為「被剝皮」的詞而來，它描繪一隻即將被剝皮的羊，在牠被剪毛之前的無助。耶穌藉助此畫面來表達祂對失喪者的同情，以及對當時的猶太宗教領袖阻礙他人親近上帝的憤怒。這些領袖以加重殿稅的手段搜刮人民，從中謀取暴利。前來敬拜的人必須先將金錢換成可在聖殿使用的貨幣，再跟聖殿購買獻祭用的牲畜。當時的宗教體系是如此的敗壞，個人的經濟利益被擺在信徒的需求之前。所以耶穌在 37-38 節說：「要收的莊稼

林國華牧師 / 翻譯：孫堅

多，作工的人少；所以你們當求莊稼的主，打發工人出去收祂的莊稼。」

今天的基督教信仰體系同樣存在問題。對靈魂的同情被以「宗教轉化」為目的的福音佈道大會取代。我們期望受邀者在聽到信息以後就接受耶穌。憑心而論，我們要承認舉辦這些佈道會既花時間又費金錢，但成效並不盡人意。但是，我們常常自我安慰：「哪怕只有一個人信主，所花的精力和金錢都是值得的。」的確，挽救一個失喪者的靈魂是不能用金錢來衡量的，但神也要求我們妥善管理和高效率利用資源。教會使用的每一分錢都是弟兄姊妹辛苦勞動換取的。我們所作的並不是為了寬慰自己：在傳福音上交了差，就如同把錢奉獻給宣教事工便算了事。收割莊稼的工人不單指佈道家和宣教士，也包括那些心繫未信者、願意在生活周遭接

觸和關心他們的平信徒。因此，我們要多禱告，求神加添我們的熱忱，並多多給予分享基督的機會。

開佈道會和為宣教奉獻是必要的，而與未信者建立關係則能使傳福音更有果效。當我們與他人有了親密的關係後，他人才更願意來參加佈道會。如今街頭佈道已經很少，因為它不適合現在的社會，然而，以建立友誼關係來傳福音更可行、更被提倡。建立關係的唯一目的並不是為了要邀請他來佈道會。培養感情、建造關係是要讓他人通過我們來經歷、感受從上帝來的愛，讓我們成為神使用的器皿。藉此，我們有了向他們講述基督、領人歸主的「權力」。

故而我們要把他人作為真正的朋友，而不是傳福音的「標靶」。如果有人對福音表示反感或沒有興趣，也不要中斷友誼。如果他們感覺到我們只是為了傳福音而與他們接觸，是在被利用，那很有可能我們就會失去了友誼和分享福音的機會。與他們交往的過程中，就算我們的努力沒有被積極的回應，也不要放棄，因為我們不知道他們什麼時候會接受。我們只要堅持真心誠意地對待他們。聖經裡說，在我們還不認識基督、還不是祂的朋友，甚至還是祂的敵人的時候，祂就已經為我們的罪死在十字架上。祂對我們的愛促使祂為我們死。讓我們也仿效耶穌，與罪人成為朋友。



《恩言》雜誌文章投稿及刊登注意事項

- 一.本雜誌常年徵稿，竭誠歡迎本教會弟兄姊妹投稿，來稿內容請參考雜誌欄目；編輯群亦會根據需要邀稿。
- 二.本雜誌對投稿文章有增刪潤飾權和決定是否刊登。文章內容只代表作者的立場，文責由作者自負。作者有特殊要求請事先聲明。
- 三.作者可使用真名或筆名。
- 四.本雜誌以作者之原創稿為優先；凡非原創稿或已經刊登在其他刊物上的文稿，請先聲明。
- 五.刊登在本雜誌之文章需要作者附上相片，如不願意刊登相片，請事先聲明。
- 六.因印刷版版面有限，若稿件過擠，無法將網路版文章全部放進印刷版，恩言雜誌有權篩選網路版文章做為印刷版刊登之用。
- 七.字數限制：英文 600~1200, 中文 900~1800 字。(中英文字體號 12)
- 八.本雜誌包括網路版和印刷版，一般網路讀者皆可經由網路媒介閱讀本雜誌所刊登的所有文章，並不限於沙加緬度恩典聖經教會。如果作者不希望作品刊登在網路版，於投稿時提出。

顧問：(筆畫) 巫慶朗, 林黃玉花, 韓慧君

主編：盧應葵

編輯同工 (筆畫):

朱慧安, 林國富, 林景寧, 孫堅, 崔至怡, 陳元, 張美媛, 張美惠, 劉彤, 盧應葵

英文編輯同工：孫堅, Chris Locke

攝影：王春蘭

封面設計：陳元

網路設計：夏毅峰

美編：張美媛, 崔至怡

印刷：明明印刷公司



你愛說故事嗎？

潘春田牧師 / 翻譯：孫堅

若干年前，我經常在一所灣區社區大學棒球球員的休息區出入。因為我與教練的關係，我取得了向學生棒球運動員傳福音的機會。教練不僅歡迎我對全隊講話，還讓我與球員有個別相處的時間。

有一次，當比賽才開始，我發現一位大學生右手上了石膏。我就與他閒聊：「你的手怎麼了？」他便開始與我交談，從如何受傷到他的家庭背景，再到為甚麼選擇現在就讀的大學。十多分鐘後，他轉問我：「那你的人生故事呢？」思想片刻後，我從如何成為基督徒的經歷開始講，其中穿插了福音。最後，我分享了神如何呼召我作傳道人，以及我與該球隊的關係。

你的故事是甚麼？你還記得你信主的那一刻嗎？你是否牢記耶穌為我們的罪受死的福音真理？當我們領聖餐時，通常會回想耶穌為我們捨的身體和流的寶血，但也要思考那見證神榮耀的時刻：我們如何領受福音，進而個人得蒙神的救贖。作為信徒，不要誤以

為受洗時向眾人作的見證就是我們唯一的一次。上帝會給我們很多次機會與人分享見證，也許是在喝咖啡、散步、跑步、或是深夜營火旁的傾談時。

在使徒行傳 26 章裡記載了使徒保羅對自己信主過程的陳述。亞基帕王聽完以後，這樣問保羅：「你想少微一勸，便叫我作基督徒啊！」保羅的回答充滿了希望，他不僅要向亞基帕王，更要向所有的人傳講福音，不分時間地點：「無論是少勸，是多勸，我向神所求的，不但你一個人，就是今天一切聽我的，都要像我一樣。」有一首老的聖歌名為「我愛傳講耶穌的故事」，其中這樣唱道：「我愛講這故事，一個滿有榮耀而又古老的故事，那就是耶穌和祂的愛。」

你是否也愛傳講這故事？

「我不以福音為恥；這福音本是神的大能，要救一切相信的，先是猶太人，後是希利尼人。」（羅馬書 1:16）



巫慶朗

前言

傳福音是主耶穌給所有信徒的大使命。也就是說，凡信徒都有傳福音的責任，而不是少數專業事奉者的「特權」。我們也看到很多信徒，一方面，很自然的有從心底裡來的一股愛傳福音的熱情；但另一方面，卻覺得不知如何開口或引用聖經，甚至擔心被拒絕、被奚落，因而卻步不前。

教會「恩言」本期的主題是「我不以福音為恥」，副題是「我愛傳講福音」。主題是根據羅馬書 1:16，使徒保羅所說的：「我不以福音為恥，這福音本是神的大能，要救一切相信的。」福音具備神的大能，也顯明神的義。神的恩典是賜給凡相信，亦即誠心接受的人，他就能得救，成為一個新造的人。

弟兄姊妹們在傳福音、領人歸主的時候，相信會遇到不少感人或令人驚奇的經驗。所以副題「我愛傳講福音」，是邀請大家分享傳福音的種種心路歷程，也可說是甘苦談

。藉這彼此交流、互相切磋，盼能裝備及鼓勵大家多多參與福音事工，讓我們的神在各地被高舉、得榮耀。我願這專欄能長期開放，讓弟兄姊妹們隨時寫稿。

傳福音有沒有恩賜上的差別呢？當然有。我們看有人很容易與人交上朋友，一談就可以把福音帶出來；有些人卻對多年的老朋友都無法啟齒。有人說，我不知怎樣向人傳講，但我很願意邀人參加團契、主日學，或教會敬拜，特別是在佈道會的時候。其實這都是福音事工，探訪、邀請、招待就是你的恩賜。

順便一提，如果你因傳福音，遭受白眼、奚落、責怪，有一節聖經可以幫助你。彼前 3:14 說：「你們就是為義受苦也是有福的，不要怕人的威嚇，也不要驚慌。」

從何說起

傳福音有許多種方式。以下列舉在交談中引入福音的例子及相關經文，可以靈活運用。



1. **必須事先禱告。**傳福音不是靠自己，乃是神的事工。認識到自己不過是與神同工的福音管道。神是主角，不是自己。哥林多前書 2:3-5 保羅說：「我在你們那裏，又軟弱、又懼怕、又甚戰兢。我說的話、講的道，不是用智慧委婉的言語，乃是用聖靈和大能的明證，叫你們的信，不在乎人的智慧，只在乎神的大能。」因此，我們要禱告，求神賜下信心、勇氣、和時機，並且不要憂慮成敗，單靠聖靈的大能。
2. **談親身經歷。**馬可福音 16:17：「信的人必有神蹟隨著他們。」團契中談親身經歷，常常是欲罷不能，而且相當令人驚奇。神愛我們，顧念我們，時常保護我們，救我們脫離兇惡。因此談起自己或認識的人所遭遇的事蹟是很好的見證。有人會稱之為「巧合」，但我們知道，神掌權，祂安排、祂掌管，叫萬事互相效力。
3. 有沒有神？這是一般人會有的問題，只是人常常不去理會，或無法理會。但即使是在無神論環境中長大的人，這問題終究存在。聖經羅馬書 1:20 可以用來回應：「自從造天地以來，神的永能和神性是明明可知的，雖是眼不能見，但藉著所造之物就可以曉得，叫人無可推諉。」所以有人是故意不去認識神，保羅稱他們為「愚拙」。
4. 聽過「永生」嗎？約翰福音 3:36 說：「信子的人有永生；不信子的人得不著永生。」永生是永遠的生命，不死的屬靈生命。但如何得到呢？約翰福音 3:16 可用來解釋：「神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生。」
5. 甚麼是「重生」？約翰福音 3:3：「耶穌回答說：我實實在在地告訴你，人若不重生，就不能見神的國。」重生是屬靈生命得救的過程，是神給世人的第二次機會。因為人的罪帶來死亡，人的靈若不是經過聖靈「重生」，就不能進神的國。神藉著耶穌基督在十字架上的流血捨命，叫所有相信、接納耶穌的人都得到新的、與神重新和好的生命。這是人的選擇，因此，也叫第二次機會。
6. 十字架的意義。這是談到耶穌來到世上的目的。馬可福音 10:45 說：「因為人子來，並不是要受人的服事，乃是要服事人，並且要捨命作多人的贖價。」這節經文，清楚地告訴我們，耶穌要捨命，祂的死不是失敗，乃是父神的旨意。因此祂死在十字架上最後說「成了」，這是何等偉大的宣告！十字架成為神愛世人、以耶穌為挽回祭、還清世人罪債的標記。
7. 神的愛。聖經說：神就是愛(約翰壹書 4:8)。羅馬書 5:8 說：「惟有基督在我們還作罪人的時候為我們死，神的愛就

在此向我們顯明了。」並且神的愛是永遠不被隔絕的(羅 8:38-39)。

8. 聖經可信嗎？提摩太後書 3:16-17 明說：「聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。」可見聖經雖然經過人手寫出，但它是神的話，神才是真正的作者。聖經因此具有真理的絕對權威，是我們信仰上和生活中的最高準則。

9. 對生活在挫折、困苦的人。相關的經文是：

馬太福音 11:28：「凡勞苦擔重擔的人可以到我這裏來，我就使你們得安息。」

彼得前書 5:7：「你們要將一切的憂慮卸給神，因為祂顧念你們。」

尼希米記 8:10：「你們不要憂愁，因靠耶和華而得的喜樂是你們的力量。」

10. 罪的問題。在談到救恩的時候，若不提到罪的問題，就不完全。因為人的悔改是得救的基本條件。

馬可福音 6:12：「門徒就出去傳道，叫人悔改。」

路加福音 15:7：「我告訴你們，一個罪人悔改，在天上也要這樣為他歡喜。」

罪是普世性的，經上說：「世人都犯了罪，虧缺了神的榮耀」(羅 3:23) 可惜人不容易承認罪，這時不妨引用左傳一句話：「人非聖賢，孰能無過？」來解釋。

11. 要隨時準備。傳福音的裝備、訓練是必要的，這可讓我們隨時派上用場。彼得前書 3:15：「只要心裏尊主基督為聖。

有人問你們心中盼望的緣由，就要常作準備，以溫柔、敬畏的心回答各人。」有一次在工作中，一位行為科學家看到我手上的筆有 Jer.17:7 幾個字，問我那是甚麼意思？我告訴他那是指耶利米書 17:7：「倚靠耶和華、以耶和華為可靠的，那人有福了。」由此跟他談起神的應許和神的信實。這就是「有人問你們」的機會。

結語

傳福音有三忌：

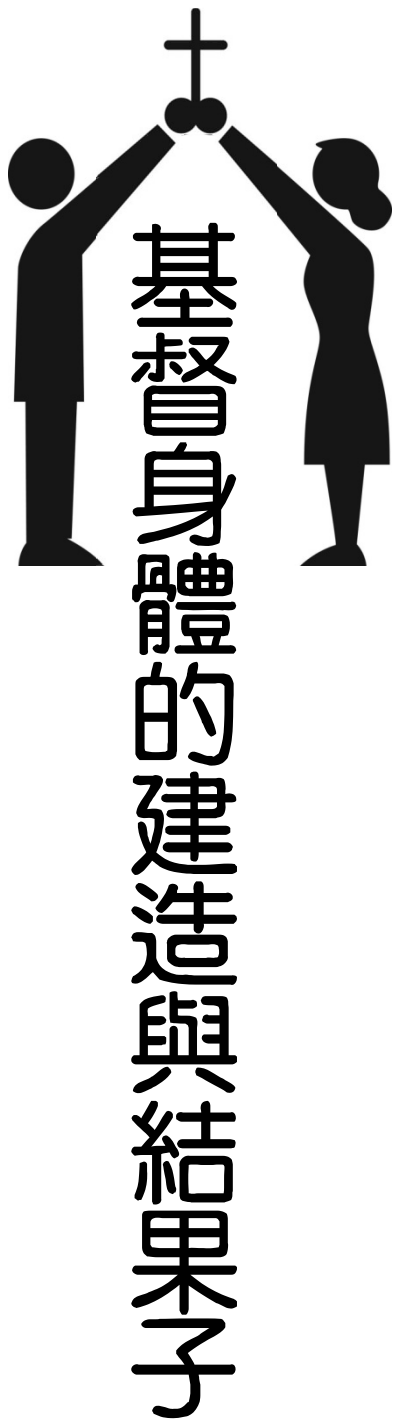
一忌：一味引經據典，志在說服，不聽對方說話。要知道，人肯相信乃是聖靈的工作。

二忌：視對方為化外人，有的是無知、迷信。其實我們從前也差不多如此，現在只是蒙恩的罪人罷了。

三忌：攻擊對方信仰。可惜攻擊或批評只會帶來反抗和辯論，我們要竭力避免。

願弟兄姊妹都成為福音的使者，因為「報福音、傳喜信的人，他們的腳蹤何等佳美！」(羅馬書 10:15)





韓慧君

基督身體的建造有三個要素：是生、是養、是成全。

基督身體就是教會，就是神的家。神家的擴展像你和我家一樣，要生、要增加人口。約翰福音十五章第 8 節告訴我們：「你們多結果子，我父就因此得榮耀，你們也就是我的門徒了。」第 16 節又說：「不是你們揀選了我，是我揀選了你們，並且分派你們去結果子，叫你們的果子常存。」這兩節經文告訴我們：我們成為基督的信徒，不是我們的眼光比別人好，不是我們揀選了主；乃是主以永遠的愛，主動地揀選了我們。祂的恩賜與選召是我們一生不能忘記的恩典。祂要我們去結果子，並且要多結果子，好榮耀天上父的名。

天父要我們結的果子有很多種。在個人方面，祂要我們竭力追求，例如聖靈的果子(加五 22, 23)、嘴唇的果子(來十三 15)、仁義的果子(林後九 10, 腓一 11)和善行的果子(太五 16, 西一 10)等。但對基督身體建造的群體來說，那是先要生、要增加人口、要結福音的果子。

結福音的果子是為了回應神的呼召，擴建神的家。信徒們藉著傳福音將神的創造、人的罪、耶穌的十字架、祂的死、祂的復活，和我們信主後生命及生活的改變等等，說給還沒有認識祂的人聽，帶領他們受洗歸入主的門下。神要萬人得救，不願一人沉淪！這是神的託付，是完成基督身體建造的第一使命！

傳福音不限於一個時間，一個地點，更不限於一種方法。主要的是：我們是否認清「傳福音」的重要性？對神的呼召是否有使命感？

基督身體建造的第二使命是養。當福音的果效建立後，已蒙恩的信徒對新蒙恩的信徒有照顧和餵養的責任。不讓他們在世界的潮流中隨流失去(來二 1)，使他們不致跌倒，且能多結果子，並叫「果子常存」。當主耶穌再來的時候，我們都能在祂面前站立得住。這是傳福音者的光榮，也是神的榮耀。

基督身體建造的另一個要素是成全。若要果子常存，必須要每一位信徒常住在主的愛裡，彼此相顧相惜

。我們不單與主有生命的交通，也要有愛的聯繫。因著愛主的吸引，不讓生命的交通中斷，並且也以做好主所要做的為滿足。這些追求都不是天然生命能夠活出來的，必須靠著聖靈的大能才能夠結出聖靈的果子，活出神那九種的特性。結嘴唇的果子，常常說出讚美的言語，以頌讚為祭獻給神；結仁義的果子，奉獻時間和錢財幫助需要的人；結善行的果子讓人們看出我們的好行為，顯出生命的光彩...等等。如此才能成全聖徒，各盡其職，建立基督的身體；直等到我們眾人在真道上同歸於一，認識神的兒子，得以長大成人，滿有基督長成的身量(弗四 13)。

基督身體的建造是要生、要養、要成全；是為生而生，為養而養，為教育與過實際基督生活而成全。惟有生、養與成全合一的展現，才能吸引更多的人歸主，叫人看見神的榮耀。



延遲 25 年的畢業典禮

王誠

1993 年 6 月，我通過碩士論文答辯，獲機械工程碩士學位，但無法參加之後的畢業典禮。因為那時我因腦溢血正在病房搶救，生死未卜。我腦溢血 25 年後的 2018 年 7 月份，在加州州立大學沙加緬度分校 (CSUS) 外語系教授中文的羅伯教授（中文非常棒）協調下，圓了我 25 年前因腦溢血而無法出席的「碩士畢業典禮」。

畢業典禮由 CSUS 工程學院院長親自主持，還有工程學院的副院長和協調此事的羅伯教授參加，大學校長也出席了。我送給校長一副大紅的「福」字張貼，並告訴校長說，按中國的貼法要將「福」字倒過來貼，寓意福到！碩士禮服和禮帽都是院長買了送給我的。當晚電視頻道 CBS 13 有轉播，我簡直不能相信還能參加我腦溢血 25 年後的「碩士畢業典禮」！腦溢血雖然使我錯過了當年的碩士畢業典禮，但腦溢血卻使我認識了神，這是任何典禮都無法相比的！一切榮耀歸天父！阿們！



左起：院長，副院長，羅伯教授，王誠和校長。





受訪：郭隆宗、孫頡 / 訪問：陳元

根據本期主題，恩言同工陳元弟兄(以下簡稱陳)特訪了教會郭隆宗弟兄(以下簡稱郭)和孫頡姊妹(以下簡稱孫)，請他們分享了傳福音的經驗和心得。

陳：「我不以福音為恥」這句話，好像是特別為信主多年的基督徒預備的，你信主三十多年，一定有很多分享。以我和我妻子為例，信主有幾年了，剛開始很火熱，逢人就想傳福音，現在卻越發困惑，甚至變得冷淡了，真是到了一種羞於開口的狀態。能否從你們的經驗給我們一些啟發？

郭：讀聖經一定不能斷章取義。羅馬書第一章 20 節說：「自從神造天地以來，神的永能和神性是明明可知的，雖是眼不能見，但藉著所造之物就可以曉得，叫人無可推諉。」但人就不願意認識祂，這叫做悖逆神。到底福音是什麼呢？福音就是好消息。我們要講

福音好在哪裡，就要講人的罪。我們的社會不喜歡講罪，教會講道也很少直接講罪，但傳福音若光說好消息，也許對方會覺得自己沒犯過罪，生活也很好，不需要什麼好消息。罪使人與神隔絕，人與人之間也就產生問題，所以一定要把罪講清楚。人沒辦法自己解決罪，除非神救贖我們。耶穌就是來執行救贖的，恢復人和神的關係。人要和神先恢復關係，才能和人恢復關係。

陳：但是傳福音一開始就講罪，感覺上很唐突，不是嗎？除非那個人身處困境，談到罪的時機會比較合適。

郭：傳福音一定是困難的，因為人就是悖逆的，不會承認自己有罪。因此對神的事也不感興趣。一般人不會無端去找神。不少來教會的人都是受過傷的，所以這也是牧者的挑

戰。說到「我不以福音為恥」，神的話是不會錯的，問題是我們有沒有把神的話活出來。羅馬書 1：16 節說：「這福音本是神的大能，要救一切相信的人。」我們基督徒在生命中要經歷神的大能，才會有傳福音的能力。我們必須順服，當我們順服的時候，神的話就有能力在我們的生命中。若我們因為悖逆，喜歡按自己的想法去做，就不會經歷神話語的能力。一旦經歷神話語的能力，分享見證時也就有能力了。聖經不是故事，是可以在生活中經歷的。順服，就是即使你遇到困難時，仍然禱告等候神。讓我講一個見證：我們搬進這棟房子前，我的妻子孫頡懷孕即將生產，建商卻一直拖延不交屋。我們當時已經退掉原來所住的公寓，然而建商只讓我們把家俱先搬進新房子的車庫，人不得進屋。我們唯有不停地禱告。等到我妻子在醫院生產後的第三天，也就是她出院的前一天，建商打電話來，告訴我們可以取鑰匙搬進去了。感謝神，讓我們夫妻和剛出生的小寶寶有家可回。這就是基督徒的考驗，考驗我們是不是禱告等候神。神是不誤事的神。

陳：我也經歷過神的大能，所以我能理解。你是否在傳福音路上經歷過爭戰？有時你說了半天人都不信，這讓人很沮喪。我覺得有時候傳福音，靠的是人的血氣，或者說是熱心吧！費力且沒有果效，你覺得呢？

郭：在現在的社會中，有時傳福音變得很功利。有時在短宣和佈道會上會有「帶多少人信主」的期許。這其實很商業化，因為是把神的事工看成了是人的事工。事實上，我們只是神的同工，神才是主角。這福音本是神的大能，我們只是藉著神的大能，把主介紹給人。每個人會信主，都是神蹟，所以帶人信

主不是人的功勞。當我們與神同工時，特別能感覺到神的同在，這是主耶穌特別應許的。「所以你們要去，使萬民作我的門徒，奉父、子、聖靈的名給他們施洗。凡我所吩咐你們的，都教訓他們遵守，我就常與你們同在，直到世界的末了。」(太 28:19-20)短宣培訓有時只是紙上談兵，因為真正在短宣時會遇到各式各樣的人，和問各式各樣的問題。記得有一次短宣陪談，我和妻子尚未開口，只是在排椅子讓慕道友圍成一圈坐下，就有一位慕道友對我們說：「我要信耶穌，你們的神是真的。」有時候，我們講了很久也沒有一人信主；然而，神的時間到了就到了。傳福音最喜樂的就是感覺神與你同在。並不是有多少收穫，而是經歷到神做的事是超乎我們想像的。

陳：今天聽你們的分享，很有感觸，也很受激勵！

孫：我們要一直經歷神，我們的靈性也就會一直被激勵。在我的工作崗位中，有時會遇見挑戰，若不藉著禱告，我根本沒有能力去面對。最近我的一位下屬一直找我麻煩，她認為若沒有她，我們這個小組就無法運作，她凡事總凌駕在我之上。我把這個困擾藉由每天的禱告交託給神。突然她生病兩個多月無法來上班，而我的這個小組依然運作良好，因此我的能力得到了上司的肯定。當我們遇見困難，一定要到神面前禱告。我每天在開車上班的路上禱告，然後帶著神滿滿的大能進入公司，心裏的重擔在踏進公司之前就交託了。我的靈性也有起伏，但因時時經歷神的大能，所以不會一直下沉。

陳：請談一談向家人傳福音的要點？

郭：不能用嘴巴傳。對家人傳是最挑戰的。不能說一套做一套，要少講多做。講多了反而有反效果。

陳：要活出來，對吧？

孫：是的。我父母是在我們教會受洗的。在我剛來美國時，父母忙於生計，媽媽的工作還在臺灣，需要美國和臺灣兩邊跑，非常忙碌。爸爸剛到這個人生地不熟的國家，辛勤工作養家亦相當辛苦。父母請我奶奶照顧我們姐妹三人。奶奶是一名基督徒，她托朋友把我們帶到教會。我尚未信主前的個性是憂鬱和自卑的，覺得自己凡事都比不上別人，不知道自己為什麼活著，且心中常浮現輕生的念頭。有一天，牧師請我去他的辦公室，問我願不願意信耶穌，我對他說我常常有想自殺的念頭。牧師對我說，來信耶穌，看看有沒有幫助，若沒有幫助再去自殺吧！牧師的回答引起了我的興趣，我便在那一刻決志信主了。當時我連聖經都沒讀過。起初媽媽反對我們如此投入基督信仰，但一年多後，她同意了我們三姊妹受洗，因為她目睹我的改變。多年之後，媽媽在她的受洗見證中說，她信主的原因之一是看見我們三姊妹的婚姻都很美滿，她覺得沒有神幫助的婚姻不會如此。經過了禱告蒙應允和經歷神的作為，她後來決定受洗。爸爸也和她同一天受洗。感謝讚美主！

郭：我們去短宣時，會特別被激勵，因為每天都在傳福音中經歷神的大能。每天的晨禱，同工們都是跪著禱告的。我們希望每年都能去參加密蘇里州的美中冬令短宣，因為在短宣中我們經歷服事神與服事人的喜樂。美中冬令短宣是可以帶孩子一起去的。孩子們可以觀察到父母如何傳福音與事奉神。

孫：在短宣的前線很容易有爭戰。有一次去短宣，我們提前兩天到，沒想到遇上很嚴重的流感，我在旅館全身無力睡了兩天。感謝神，在短宣開始的當天，我恢復了體力。爭戰藉由禱告交託神，神就保守我們，讓我們得以有力量勝過爭戰。北美的生活很安逸，有時我們像在溫水裏，不容易感受到靈命的挑戰。但當我們到宣教的前線時，雖有爭戰，但靠著神戰勝爭戰時，我們的靈命也同時得以增長。

陳：請談一談教會在傳福音事工上需要怎樣加強？

郭：信主較久的基督徒不見得就是靈命成熟的基督徒。教會在哪一方面需要提升呢？我想就是門徒訓練。教會一定要幫助剛受洗的基督徒靈命成長，否則他們會停在嬰孩階段，容易受到撒旦的攻擊；甚至信主多年的基督徒也需要。基督徒要有正常的靈修生活，否則我們的生活和非基督徒就沒什麼兩樣。成為基督徒後，生活方式一定要有所改變，而門徒訓練可以幫助我們過一個正常的基督徒生活。靈命的成長不是自然的，是要花功夫的。很多時候，教會在這方面沒有注重。更危險的是，靈命還會往後退。耶穌問彼得三次以後說：你餵養我的羊。教會要刻意的去做門徒訓練。教會有很多事工要彼此配合，目的是什麼呢？就是要門徒訓練。不是各做各的。那什麼是門徒訓練？就是生活方式要有所改變。初期教會每天做什麼？「他們每天恆心遵守使徒的教訓，彼此交接、擘餅、祈禱……讚美神。」(使 2：42-47)這段經文就是門徒訓練的藍圖。神將得救的人數天天加給他們。這裏的重點是「每天」。初代教會每天如此做，神就將得救的人數天天加給他們。

陳：我們夫妻倆來這教會的國語部不久，感覺這裏很缺乏活力，去教會慢慢變成一種形式，靈命沒什麼成長，初信時的火熱好像也要熄滅了。我們之前初信主時，早上五點，天沒亮時就參加教會的晨禱，每天讀經很喜樂、很火熱。但在這裡，整個都不一樣。不過我們覺得是神帶領我們來這個教會的，必有祂的安排吧！像這種狀態，傳福音肯定是沒力量了。那麼，國語部要怎麼做呢？

郭：每天基本的靈修、禱告就是幫助我們靈命成長與教會成長最重要的。沒有完美的教會。如果我們不把眼睛定睛在神身上，就會去看人，那麼就很容易跌倒。尤其在教會服事越多，爭戰就越多。所以我們要先追求自身靈命的成長、成熟，才能有能力去服事。我們講 QT(Quiet Time)，就是每日靈修禱告。當做決定時，更需要禱告。在工作上我是一名主管，常常有很多事很棘手，當我覺得自己完全沒有能力處理，我就在辦公室跪下來禱告。我們若禱告，神就會用很奇妙的方法引導我們。神所用的方法，也就是其極大的智慧，總是令我讚嘆。

陳：感謝你們夫婦接受這次訪問，讓我們收穫很大，希望也能激勵教會的弟兄姊妹和恩言的讀者。

**I AM NOT ASHAMED
OF THE GOSPEL FOR IT
IS THE POWER OF
GOD FOR
SALVATION!
ROMANS 1:16**

苦難帶我經歷神的憐憫

蔣幼麗

我來自於一個美麗的太平洋小島，生活過得閒散、舒適、平淡。但來了美國的這兩年，可能是生活的不適應，也或者是剛生產完孩子的焦慮，總覺得十之八九不如意，迷茫、無奈！我的父母和姊姊都是基督徒，當他們跟我傳福音的時候，我一直是不排斥，但也不接受。因為過去的生活經歷，我相信人是靠自己的。

直到今年年初，家裡有了變故，讓我經歷了前所未有的苦難，我痛苦也惶恐，不知道怎樣走出心理上的陰霾，精神上空虛，毫無著落。父母和姊姊讓我來當地的教會，他們告訴我：「去神的大家庭，妳會有不一樣的心情收穫。」

上帝垂愛，讓我認識了一對剛移民來的基督徒夫婦，蔡國良和李銀珍。是蔡先生把我帶到華人恩典聖經教會，又給我介紹了明明姊妹和 Linda 姊妹，在跟他們的認識和溝通中，也讓我初步了解了上帝這個偉大的神。其間我也有參加 QT 小組查經，感謝 Susan 姊妹和韓大姊的幫助。我還學習近兩梯次的慕道班。感謝各位老師的諄諄教導，使我認識到只有信靠主、依靠祂，生命才會變得有意義。我一直禱告懇求上帝，讓我遠離苦難，賜我的家庭幸福美滿、父母健康。大半年過去，在神的憐憫下，苦難漸漸遠離，我也不再對任何事執著和抱怨，相信所有的一切都是上帝最好的安排。在我的餘生，我將選擇耶穌作我的救主，聆聽主的教誨，作主忠實的兒女。

厚臉皮



廖啓宏

記得在台灣學英文的時候，英文老師說英文要講得好，最大訣竅就是「不要臉」。也就是不要管別人的眼光，講就對了。講多了、練習多了、自然就習慣，也不會難為情了。因為當講的人眼光是放在把英文學好的目標上時，別人的眼光自然就不重要了。

其實，傳福音在某種程度上也是一樣的道理。當我們的眼光是放在主的託付上時，別人的眼光自然會顯得黯淡、不值一哂。

還記得剛信主的時候，對查經、團契、上教會、參加營會都興致勃勃，唯有對傳福音始終有恐懼，總是以「我沒有傳福音的恩賜」當藉口推託；再加上幾次向人傳福音，碰了軟釘子的經驗後，更加深了這樣的錯誤觀念，直到在 2005 年我們參加了一個名叫國際橋梁(Bridges International)的機構舉辦的營會。在那幾天中，營會要已經信主的基督徒們寫下 3-5 分鐘的個人見證，在晚上和慕道友分享個人見證和屬靈四律。在準備的當中，我對這樣的方法有些懷疑，心裡想著是亞基帕對保羅所說的話：「你想少微一勸，便叫我作基督徒啊？」(使徒行傳 26:28)但是沒想到晚上陪談時，我親眼看見許多慕道友

，在聽完基督徒分享的見證和四律後，就決志信主了！這對我來說真是大開眼界，也讓我親眼見證了福音的能力，不是靠口才，而是神的大能。就像保羅所說的「我不以福音為恥；這福音本是神的大能，要救一切相信的，先是猶太人，後是希利尼人。」(羅馬書 1:16)

在有了這個經驗之後，我對傳福音的看法慢慢改變。了解福音不但是神的大能，更是耶穌基督的吩咐，也是每個基督徒都應當要遵守的。耶穌說「所以，你們要去，使萬民作我的門徒，奉父、子、聖靈的名給他們施洗。凡我所吩咐你們的，都教訓他們遵守，我就常與你們同在，直到世界的末了。」(馬太福音 28:19-20)這種心態上的改變，也讓傳福音的擔子變得輕省，因為我知道聖靈會在慕道友的心中動工，我要做的僅僅就是忠心。換句話說，當我的眼光愈注目在基督的吩咐時，我愈不會在乎別人的眼光，我的臉皮也越練越厚。下面幾個例子，大家看了之後就知道我的臉皮有多厚了。

幾年前一個週六的午後，當我在門口揮汗割草時，忽然聽見有人在用台式國語交談

。我抬頭一看，是一對夫妻推著一個娃娃車，我馬上把割草機關起來，上前和他們攀談。知道他們是剛從台灣來 UC-Davis 做博士後研究，我立馬熱情地邀請他們晚上來我們家吃飯，順便留下來查經。他們一開始有點推卻，畢竟萍水相逢，但是他們晚上還是來了，之後也連續來了數週。雖然最後他們沒有繼續來查經，但是我知道我在當下沒有消滅聖靈的感動，順從神的帶領。這或許是他們一生中第一次聽到福音，但求主恩待，讓他們有更多聽到福音的機會。

另外一次是有一晚在戴維斯的一間超市，我一個人買菜的時候，有一對老夫妻用中文把我叫住，問我各種火腿的分別是甚麼。在我熱心地和他們解釋之後，原本要互道珍重再見的，但是心中忽然有感動，我拿出紙筆把家裡的電話、住址給他們，邀請他們來我們家的團契，和參加教會的聚會。這次雖然未果，但是我仍為我在當下再次順服了聖靈的感動而激動不已。

還有一次是在帶我兒 Samuel 去上游泳課，在更衣室聽到一位爸爸和他的兒子用中文交談，他的兒子叫 Joshua。聽到之後我就湊上前去，主動和這位爸爸攀談，問他是不是基督徒，並且邀請他來參加團契和教會。之後他們父子來了一段時間的團契，也和他們建立了關係。後來才知道這位父親對基督信仰一直有興趣，但苦於無人可問。後來我們有時會一起共進午餐，討論信仰問題。目前他們在戴維斯的一間教會聚會，我們和他們也建立了個人的關係。

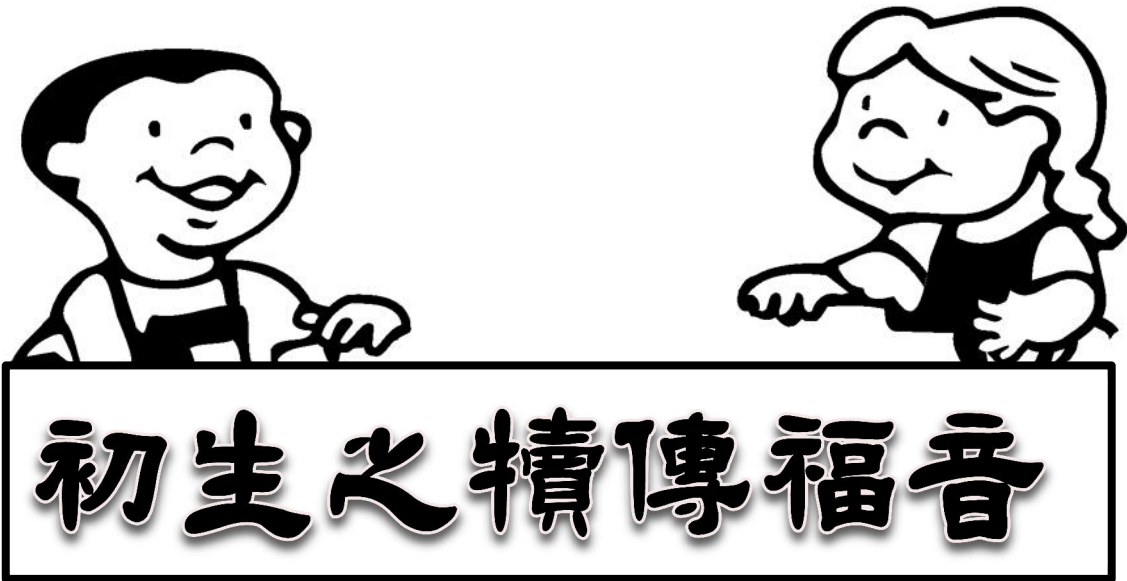
這許許多多的傳福音經驗告訴我：我們不過是器皿，神才能真正感動人心。我們要做的是順從聖靈的感動。至於有聽到福音的人最後有沒有得救，只有依靠主的恩典成就。

最後再分享一段往事：剛到美國留學的時候，在耶魯大學的國際學生教會聚會，遇

到了不少從中國大陸來的朋友。記得有一個週末，那時還是女朋友的慧安和我邀請一位從北大來耶魯法學院交換的大陸同學，一同搭火車到紐約中國城打牙祭。在兩小時的火車上，這位同學打破砂鍋問到底，抓著我問一些基督教的基要真理。那時我其實都還沒信主，才剛到教會幾個月，只能就我所知道的非常淺薄的基督教知識，全都掏出來和他分享。在回程的火車上，這位同學仍然不依不饒，抓著我問問題。最後我只好告訴他：「我自己知道的很少，我只能把我知道的告訴你。再多的就沒有了。」他聽了之後，沉默了一陣。當我在慶幸耳根子可以清靜一下的時候，他從嘴中緩緩地說出：「我想要信這位神！」當時這句話把我嚇傻了，也把沉睡的慧安嚇醒了。回到耶魯之後，他和教會的牧師懇談，然後在他回國前就受洗了。這件發生在將近 20 年前的事情，至今我還牢牢記著。這個經驗讓我知道，引人歸主，絕對不是因為口才，也不是一時的感動，而是神在人心中的動工，使人決志、受洗歸入主的名下。

所以，順從聖靈的帶領，把握每個厚臉皮的機會吧！





朱慧安

耶穌說：「讓小孩子到我這裡來，不要禁止他們；因為在天國的，正是這樣的人。」(馬太福音 19:14) 許多在教會長大的孩子，小時候聽到福音，不但真誠地相信，也充滿熱情的想要告訴其他人這個好消息，很多時候比大人還積極而且無所畏懼。我兒小恩點，就是像這樣的孩子。

記得小恩點年紀很小的時候，就頗有傳福音的熱誠。五歲時去參加夏令營，他就常常問那兒的小朋友相不相信 Santa(聖誕老公公)? 相不相信 tooth fairy(牙齒精靈)? 那個年紀的小朋友大多會說相信，然後他就會跟人家說他都不相信喔，他 believes in Jesus(相信耶穌)! 因為我們當時教導他，除了讓人知道自己是基督徒外，也要向人傳講耶穌。雖然他當時似懂非懂，但也算是開始傳福音了。

除了個人佈道之外，小恩點也經常為人禱告。六歲時，那年的 Operation Christmas Child 的聖誕禮物鞋盒送出去後，每天上學的路上，小恩點都會幫那些收到鞋盒的小朋友禱告，大致內容如下：「Dear God, Please bless the shoebox/poor people. Let everyone read

your words and know you are the true God... (親愛的上帝，請保守這些鞋盒和窮困的人。讓人都讀到你的話，並且知道你是真神。)」

那時小恩點在他的課後班，也不遺餘力地傳福音。有一天，他高興地跟我們說，有一個小朋友說：「I don't go to Church but I believe you.(我不去教會，但是我相信你說的。)」另一天，小恩點很高興地跟我們說，有個小朋友把他所說的話，跟另一個小朋友分享。他還說，他之前都有幫這些小朋友們禱告喔！

因為有些很好的經驗(也或許是因為他所傳的對象年紀都稍小)，小恩點在傳福音方面可謂初生之犢不畏虎，一直比我們大人還積極並有勇氣哩！不過，正如我們傳福音會因為人的排斥而感到挫折一樣，小恩點後來也遇到了排斥福音的小朋友。話說他在夏令營碰到一個蠻投契的猶太裔小朋友，對聖經有一點點了解，小恩點便時常跟他分享福音，並大力邀請他來我們教會的暑期兒童聖經班。有幾次講多了些，那個小朋友不是很高興

，跟小恩點說他 too religious(太宗教狂熱)。之後再看到小恩點就變得十分冷淡，有意躲避。這次傳福音的挫敗讓小恩點有點難過。我們便趁機教導他傳福音要有技巧，一味地說，強要人相信，有時會適得其反。我們也鼓勵他不要氣餒，或許他現在跟這個小朋友說的話，是福音的種子，將來有一天會生根發芽喔！另外，我們也教導他傳福音不是突兀地傳講福音，而是要先從和人建立關係開始，當朋友和你熟識了之後，再找時機分享福音。

之後小恩點又參加了另一個夏令營。營隊中有個從北京來的女生，完全不會英文。輔導員請小恩點幫她翻譯。在小恩點的三腳貓中文翻譯下，這個女孩子比較可以參與夏令營的活動，這讓他很有成就感。在夏令營的最後一天，我去接小恩點時，正好碰到那個女生的爸爸。那位爸爸特別來謝謝小恩點熱心幫助他女兒，也順便謝謝我。我趁機邀請他來我們團契和教會，但是他們已經有計畫不克參加。事後我跟小恩點說，傳福音不一定只用嘴巴說，像他這樣去幫助別人，也是傳福音的好機會喔！小恩點聽過後覺得很有道理，說神讓他參加這個夏令營，讓他可以幫助別人，他自己很快樂呢！

我們隨著年齡漸長，城府越深，也變得世故。我們做事情(包括傳福音)變得瞻前顧後，怕難堪，怕被拒絕，也怕受傷害。久而久之，我們的信仰成了一潭流不出去的水，無法讓別人因我們而得到救恩之樂。小孩子們或許尚不知道傳福音有許多不同的方法和技巧，像耶穌所說的「靈巧像蛇，馴良像鴿子」。但是我們可以向小孩子們學習他們真誠的愛心、分享福音的熱忱、對耶穌的全然信靠，以及不畏懼。

重回主懷

唐寶樹

我在五十年代出生於香港，在那裏長大。七十年代，我移民到加拿大多倫多，後來搬到二埠讀書和工作。在這裏，我和太太 Jeannie 結了婚，生下一子一女 Matthew 和 Sophia。

二十二年前，我曾接受了耶穌為我個人救主，每週去教會崇拜，參加教會活動，過著團契的生活。但是過去幾年因為我忙於工作，就沒有再去教會，同時追求神的心也冷淡下來。我已退休近三年多。2017年九月中，我和親友到美東旅遊時，突然得到嚴重的高血壓病，我非常恐懼，覺得無助，我便祈求耶穌來拯救我。回家後，我進行了全面的身體驗查，感謝父神，現在已逐漸康復。

在幾個月前，我太太鼓勵我到教會參加慕道班。我重新學習到聖經和耶穌的教訓：耶穌釘在十字架上洗淨了我們的罪；知道祂的救恩和接受洗禮的重要性。約翰福音第 3 章 16 節：「神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生。」現在我每週都參加一個禱告會和在家裡開辦了一個查經小組。每星期日到教會敬拜神，晚上我和太太一同讀聖經，之後我們為兒女感恩，也為那些有病痛的和面對困難的人代求。這一切使我心靈得到平安，也增強了我對生命的信心。

約翰福音第 8 章 12 節：「耶穌又對眾人說：我是世界的光。跟從我的，就不在黑暗裏走，必要得著生命的光。」所以我立志信靠耶和華，並願意接受洗禮，再次重新委身，在基督裏成為新造的人，全心悔改。請求父神赦免我的罪，懇求主耶穌住在我心中。阿們！

你們要去

Redeemed

兒子在籃球場上練球，場上只有另外一個亞裔男子。兩個人因為有共同話題就一邊打球、一邊聊。我去附近晃晃，回來之後，兒子很興奮地用英文說：「Mom, say something in Chinese to him! (媽，和他說中文!)」騎虎難下的我，只能和這個人尷尬地問好。一問之下，原來他是從山東來交流的醫學生，剛到這裡沒兩個禮拜，三個月後就會回去了。想起自己最近靈修提到的「在神裡面剛強壯膽」，就壯著膽子邀請他來團契和教會認識朋友、認識神，還拿出電話要互換微信。這在我，絕對是大進步。

談到傳福音，其實我沒有很多實戰經驗。比起很多教會裡有心志、有異象的弟兄姊妹，我知道自己為神做的實在太少。雖然多年前曾和台灣教會一起去台灣 921 地震災區，但與其說是傳福音，不如說是陪伴那些災民走過一小段時間。除了家庭因素，我自己也不是很習慣和陌生人打交道。即使是在教會待了那麼多年，我還是不習慣和教會裡不熟悉的人說太多話，有時候也覺得「關心」和「八卦」只有一線之隔。這當然影響我傳福音的果效。

即使在工作的地方，我也很虧欠神。明明我和兩個華人同事都有說有聊，關係不錯，基於害羞以及不確定是不是違反工作規定的緣故，我不但沒有正式和他們傳福音，更沒有開口邀請他們來教會。雖然言談上偶爾提到教會的事情，但是對於慕道朋友來說，可能教會這個地方，和華人同鄉會也差不了多少。

談到和家人傳福音。背景其實是佛教家庭出身的我，面對「虔誠」或是「條條大路通羅馬，什麼宗教都很好」的家人們，即使能夠(自認為)看穿他們的盲點與信佛教的虛無，切入點也很弱。畢竟他們很了解我，生活上有一點點瑕疵他們都知道，更別說我和父母、妹妹們相隔太平洋，偶爾相見聊的話題都是些吃喝玩樂的事情，要把話題轉到永恆的生命、救贖的耶穌，是很不容易的，常常是一眼就被看穿，並用「你不要和我說耶穌!」打斷我的話。曾幾何時，說起耶穌變成了比燙手山芋還要令人恐懼的話題。父親甚至警告我，若再提起這樣的事，他要和我斷絕關係!馬太福音 10:34-36 提到：「你們不要想我來是叫地上太平；我來並不是叫地上太平，乃是叫地上動刀兵。因為我來是叫人與父親生疏，女兒與母親生疏，媳婦與婆婆生疏。人的仇敵就是自己家裡的人。」我有深切的體會。

儘管如此，我相信我是能夠進步的。從前我常常歸咎於自己個性的問題，也深怕對神不夠認識而無法回答福音朋友的問題，於是我躲避這種可能發生的處境。但是信主這二十幾年來，我深刻體驗到，這其實是我沒有好好在聖經話語上扎根，使它成為我生命的一部分，更是我小看神的真理和福音的大能。我不以福音為恥——我若沒有了這份福音，也就失去了永遠的盼望！而且我也非常相信生命改變生命的門徒建造模式，因為當初我就是被神自己的話語和身邊雲彩般的見證人的生命感動而接受了福音。不過，首先還是讓我去練習開口邀請朋友、同事、親人來聆聽福音吧!



傳福音的片語分享

藉著從神所賜的智慧及知識
回應主耶穌的呼召，與神同工傳揚主耶穌的福音

溫國輝

「世人啊，耶和華已指示你何為善，祂向你所要的是什麼呢？只要你行公義，好憐憫，存謙卑的心，與你的神同行。」(彌迦書 6:8)

「敬畏耶和華，是智慧的開端；認識至聖者，便是聰明。」(箴言 9:10)

「敬畏耶和華是知識的開端；愚妄人藐視智慧和訓誨。」(箴言 1:7)

自古以來，人類不斷尋求知識和智慧。有些人認為從知識可以開啟智慧；反之，有些人卻認為有智慧才可以使知識增進。總而言之，兩者似乎不可分割。看一看現今的世代，神賜給我們的智慧和知識，人又如何運用呢？有人藉著智慧和知識專心研究科學；有些人也專心地研究，卻用來作奸犯科。前者看似為要改善人類的生活、健康、習慣、

關係而努力不懈，後者則明確地全為個人的利益，甚至要損害他人也不顧。

而真正為人類帶來盼望的就祇有耶穌。祂願意成就神為人類所預備的救恩，所以降世為人，並捨身流出寶血，為人類的罪付上代價。

以下是我與福音朋友針對人類的知識和智慧所引發的對話，希望可以在短短的對話中，給大家在傳揚主耶穌的福音上有啟發的作用。

有一天，我與一位福音朋友談天說地之時，談到某一位政客在某事上的公開反省宣言時，有了以下的對話。

這位朋友下了一個評語說：「他良心發現！」

我跟他打趣地說：「人若沒有良心，又怎能被發現呢？」

他就說：「祇不過很多時候，人自己埋沒了良心吧！」

我又說：「很奇怪，人會有良心！」

他則說：「這是很自然的事，所以你不会看見動物有良心的！」

他接著說：「人是很有智慧的動物，你看人類今天的知識，能創造出很多東西出來，至少今天我們有洗衣機代勞，...，你看今天的科學家連宇宙如何形成也知道！」

我就問：「那麼宇宙是怎樣出來的？」

他說：「科學家推論說，宇宙是在一個什麼都沒有的空間，突然有個大爆炸，宇宙就是從一個比針孔還小的一個東西爆炸出來的，而這個東西擁有極強大能量，所以可以炸出一個宇宙出來！」

我便問：「哇！這話真的很『神』呀！不過爆炸不是會炸得更混亂嗎？為什麼針孔這麼小的一個東西，能炸出一個如此有秩序的宇宙來呢？」

他說：「這個我都未聽說過！總之，人類的智慧和知識好厲害。」

我又與他分享神創造的宇宙萬物，我們在上所看見之物，就如羅馬書第一章第 19 至 20 節所記載的：「神的事情，人所能知道的，原顯明在人心裡；因為神已經給他們顯明。自從造天地以來，神的永能和神性是明明可知的，雖是眼不能見，但藉著所造之物

，就可以曉得，叫人無可推諉。」之後，又談到人有著永恆的生命，人又如何曉得永恆是什麼呢？就如傳道書第三章第十一節說明：「神造萬物，各按其時成為美好，又將永生安置在世人心裡。然而神從始至終的作為，人不能參透。」接著，繼續引申到聖潔的神如何及為何藉著耶穌，為我們的罪死在十字架上所成就的恩典，就如約翰福音第三章第 16 節所說：「神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生。」

願神能引領他思考我分享的經文，開他的心扉，見到神的大能和恩典，並繼續堅固這一位福音朋友尋求祂的心。

盼望我們都能專心裝備自己，求神賜我們有傳福音的智慧、知識、口才及心志，願聖靈帶領我們繼續為主傳福音。阿們！





主 賜 平 安 喜 樂

揚子

我一九三零年出生於大陸江蘇省，今年 88 歲高齡。我父親是老一輩的科學家、教育家。我於一九五三年在農業大學畢業後，留校從事教學、科研管理工作。1979 年與先生調至南方另一座城市，與因文革分離十年的孩子們團聚。我的先生是愛國歸僑，與我一起在高校從事教學、科研工作，並在學術界作出了突出貢獻。

從我的家庭出生和個人經歷，我所熟悉的就是教育和科學。我一直認為，我的一生就是應該在教育科學上作出貢獻、建設國家。我從未想過「信仰」問題，也沒有機會接觸基督教。

去年，我的先生因病去世，我來到美國和女兒、女婿團聚。感謝女兒一家，他們天天為我禱告，並引導我參加教會活動。在教會裏受到許多弟兄姐妹熱情關懷，特別是國忠夫婦、毛乃瑛夫婦、胡國枋夫婦、慕道班老師夏毅峰夫婦、唐濤夫婦以及各位弟兄姐妹，都給我很多熱情指導。

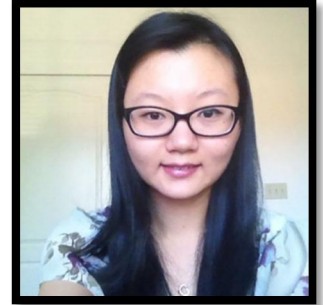
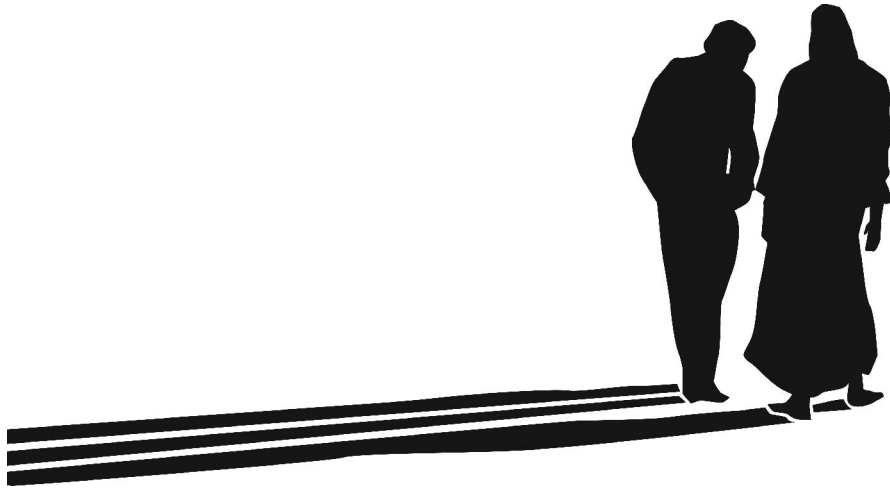
我在慕道班裏認真學習了一年，逐漸開始相信耶穌是天地間至高和獨一的真神，只

有祂掌管宇宙世界的一切。我認識到，認真從事教育科研工作，並作出成績，這是應該的，但與信仰真神並不矛盾。科學技術和教育是不能主宰宇宙的，只是可以在局部物質層面有所改進而已，只有真神才能掌管一切運作。

我以前不覺得自己有罪，認為我從未犯過殺人、放火、搶劫等刑事犯罪，為什麼有罪？現在我明白了，我的一切思想行為，必須按照耶穌基督的標準要求自己。例如，我不願意原諒傷害過我的人，這種思想行為不符合天父的要求，這就是罪。耶穌基督為我們死在十字架上，祂的寶血洗淨了我的罪，我靠著神的恩典得救，我願意接受祂作為我個人的救主，今生有祂與我同行，將來有永生的盼望。

自從我先生去世後，內心很孤獨，面對年老、生死問題，覺得很可怕。我信主後，就求天父給我勇氣、給我智慧，克服恐懼。是祂使我獲得新生，自此我不再害怕，而是滿懷信心，面對未來，有了平安、喜樂！感謝主！

艱辛之路有神同行



雕明潔

我來自一個移民家庭，父母從中國飄洋過海來美國尋找新生活，但是一開始卻遭遇到艱辛。英文能力的不足使他們在社交和工作上屢屢受挫，家裡的氣氛總是很低迷。我是家中的長女，抵達舊金山的時候只有一歲，後來父母又生了一個妹妹和一個弟弟。小時候我們一家生活在舊金山市中相對貧窮而且犯罪率高的區域。所以那時上學放學的時候，我都要一路非常小心害怕地隨時注意四周環境，然後加緊腳步趕快回家。那時我心裡只有一個想法：努力用功讀書，然後趕快搬離那個可怕的地方。幸好我的父母很注重孩子的教育，他們自己再苦再累也要讓我們接受高等教育，希望我們都可以出人頭地。身為家中的長女，我

也認真地完成碩士學位，開始分擔父母的重擔，並且如願地搬離那令人提心吊膽的生活環境。

雖然一路走來十分艱辛，但回頭一看，處處都看到神的眷顧和保守。很多時候我覺得撐不下去了，但是神加添力量也供應我。記得在很小的時候，母親偶爾會帶我到鄰近的救世軍服務中心，去領學校開學前需要的文具用品，或是聖誕節給小朋友的禮物。後來我們被邀請參加主日崇拜，那時候年紀小，聽不懂講道，但那是我第一次聽到我們的神，知道我們可以隨時向祂禱告祈求，祂會聆聽我們的禱告，並且幫助相信祂的人。可是後來因為母親太忙了，沒辦法再帶我去救世軍服務中心

，也就停止了主日崇拜。

進研究所之後，認識了一個基督徒女生，有天晚上她非常熱情地邀請我去她家吃晚餐，接待我如同自己的親姊妹，之後也經常做飯請我吃，完全沒有向我索取回報。那是我生命中第一次遇到如此善良慷慨的人。後來我也跟她去參加了幾次位於舊金山的一個團契。但因為研究所的課業太重，去的次數不多，畢業後我搬到沙加緬度以後就沒再繼續了。

2014年研究所一畢業，我就開始找工作，工作數月後遇到了現在的先生吳博臣，他鄭重地向我介紹主耶穌。我們一開始交往，他就積極地領我到青年團契，認識了裡面的弟兄姊妹。我們也

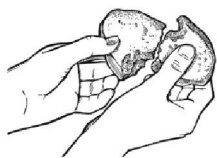
一起每週到教會參加主日崇拜。因為博臣有強烈的服事負擔，我也跟著他參與了很多教會的活動。自從來到華人恩典聖經教會以來，在弟兄姊妹身上我看到基督的愛，大家關心彼此，也為彼此代禱，常常心中充滿了喜樂

。去年聖靈的感動、基督的呼召，讓我決志接受祂成為我生命中唯一的救主。

如今，我終於學會把所有的事情交託在神的手裡，讓祂在大大小小計畫上引導我前進，一切都順服在祂

的旨意當中。過去的苦毒和憂傷也悄悄地被擦去，舊事已過，在基督裡我成了新人。所以今天藉著接受洗禮，我要為基督做見證，祂是宇宙萬物的主，也是我生命唯一的救主。

QT 分享



敬拜與分餅



潘春田牧師/翻譯：孫堅

在這段經文中，約櫃被放在帳幕裏，讚美敬拜發生了。首先，按大衛王的指示，敬拜以獻燔祭和平安祭的形式擺上（1-2 節）。要解釋這兩個祭，說來話長。簡單而言，獻祭是要心甘情願，真心誠意的來榮耀上帝。其次，敬拜要慷慨（2-3 節）。敬拜是把最好的獻上。然後，大衛分給每人，無論男女，一個餅、一塊肉和一個葡萄餅。那需要多少麵粉啊！大衛對敬拜的奢華是否激勵我們慷慨奉獻呢？第三，敬拜固定、經常的舉行（4-6 節）。一些利未人被指派專門在約櫃前事奉，特別是給耶和華的感恩和頌讚。還特別組建了樂團，常常獻樂。鼓瑟彈琴、吹號敲鈸，讚美真神無畏的音樂不斷。

而我們通常在做完主日禮拜後，就一心想著怎樣趕快填滿我們自己或子女們的肚子。這沒有不對。但是你有沒有注意到在經文中，敬拜是如何感動大衛的？他不顧自己，而是把祝福先分給眾人。他先敬拜主，再把餅分給每人。那敬拜主對我們的生命起什麼樣的改變呢？你是否也無私地、慷慨地、按時地敬拜主呢？當我們在敬拜的時候，聖靈是否也感動我們成為別人的祝福，多多行善，與人為樂？你也可以像大衛王那樣，敬拜完後，分餅給他人，將榮耀歸神。

在主日敬拜神！也天天敬拜神！

倒敘時刻：以前在宣教工場，當有人送我的同事一份極美味的甜點時，他的回答是：「神真好，神真偉大！謝謝你的巧克力蛋糕。」

「眾人將神的約櫃請進去，安放在大衛所搭的帳幕裏，就在神面前獻燔祭和平安祭。大衛獻完了燔祭和平安祭，就奉耶和華的名給民祝福；並且分給以色列人，無論男女，每人一個餅、一塊肉、一個葡萄餅。大衛派幾個利未人在耶和華的約櫃前事奉、頌揚、稱謝、讚美耶和華以色列的神。為首的是亞薩，其次是撒迦利雅、雅薛、示米拉末、耶歇、瑪他提雅、以利柙、比拿雅、俄別以東、耶利，鼓瑟彈琴；惟有亞薩敲鈸，大發響聲；祭司比拿雅和雅哈悉常在神的約櫃前吹號。」（歷代志上 16：1-6）



生命中的神

曲慧敏

我來自中國大陸哈爾濱市。哈爾濱市是一座美麗的冰城，它也有幾個教會。當年我在那裡上大學。記得在大學第一年的冬天，同學們說學校附近有個教堂，所以我們決定聖誕夜去觀看他們的慶祝儀式。當時的我沒有什麼宗教信仰，帶著一種看新奇事物的心態去觀看，甚至事後去的是天主教會還是基督教會都沒有弄清楚。也許這也算是我人生中第一次接觸教會。

五年前我來到美國，隨著弟弟全家去了幾次位於 Folsom(佛森，位於州府沙加緬度東方約 20 英里的地方)的一家華人教會，開始瞭解和研讀聖經，讀到「出埃及記」。當我搬到 Sacramento(沙加緬度)居住時，有幸認識了魏惠敏姐妹和朱金昌弟兄，也是他們帶領我來到華人恩典教會。我參加了主日學班，開始了真正意義的求解聖經、基督及其真理。

在瞭解和學習的過程中，我並沒有下定決心信主，因為在我心中始終有個疑問：為什麼人生下來是有罪的？又沒有殺人放火？擱置這個疑問，我投入到日常生活和工作中。然而天不隨人願，我突然病倒了！人說病來如山倒，在醫院裡躺了兩個月，差點使我不能站立行走。

感謝林國華牧師親自去醫院為我禱告。當時身體虛弱的我，聽到他的禱告的聲音，感覺那麼親切，彷彿在我空落的身體裡點燃起一盞燈，使我看到生命的希望。感謝魏惠敏姐妹和朱金昌弟兄數次來醫院和家中來看望我，為我的身體康復向主禱告。感謝惠玲姐妹、麗娜姐妹、韓大姐以及其它姐妹去醫院和家裡看望我、為我禱告。感謝你們，願主永駐我們心中！

在林牧師和眾弟兄姐妹的祈禱下，神賜福於我，使我的身體逐漸康復。一年後，我得以參加華欣牧師的佈道會，傾聽他對神的話語的解讀。於是在華欣牧師面前，決定成為神的兒女！敬拜主、認識主、聆聽主的話語，感受與主同在的幸福。只有主願意聆聽我的禱告，對我不離不棄，給我心靈上、身體上的安慰、依靠和信心。

感謝主賜予我的恩典，願受洗成為一個基督徒，和眾弟兄姐妹親如一家。為主的榮耀做見證，傳播主的福音。

如果說「聖經」是上帝贈給人類的人生說明書，那麼我的人生才剛剛開始。

神的道路與人的道路



胡成昊

收到 Monique 的邀稿時，我正在星巴克奮筆疾書畢業論文的感言部分。瞟了一下手機，7月23號。經過多年，我終於要畢業了！同時，這天也剛好是媽媽的百日，一個很特別的日子。就像我的畢業感言裡提到的那樣，我有很多話想要表達、感謝和分享。於是毫不猶豫回信說：「沒問題！」

關鍵詞：老宋，三國殺，Avalon

時間要回到 2017 年夏天一個陽光明媚的午後，青年團契一幫人去探望身體抱恙的老宋。雖然臥病在床，老宋還是一如既往地關心大家，一一詢問。輪到我，老宋一臉吃驚的表情：「你不是要回國嗎？我記得你說過：父母在，不遠遊。」的確，我之前的打算是這樣的。美國生活雖好，但我有充足的理由回北京工作，直到我遇到了樂樂。樂樂那時是我的未婚妻，喜歡酒、喜歡寵物，善良可愛，有時發點小脾氣，對食物很擅長，順便虐一虐老胡，找點樂子。對了，我就是那個可憐的老胡。叫我老胡，因為我們倆差了九歲，算是戲謔的敬稱吧。從年齡上看，我們差了很多，但是我們有說不完的話，開

不完的玩笑，鬥不完的嘴。和她在一起，我的確活得年輕。三國殺，Avalon 這些青年團契的保留菜單遊戲，都是和她一起學的。真的感謝神，在可憐的老胡單身 31 年之後，賜給我這麼好的另一半，這是後話。下決心留在美國的想法，是從 2017 年夏天開始的。在我和樂樂訂婚之後，這樣的想法也更堅定和實際。為未知而禱告，相信神安排的道路，這也是我們作為基督徒應有的心態。

關鍵詞：SMUD，Sonoma，Los Rios

決定留在美國之後的日子不大好過，甚至有點難熬。如果不是相信有神這座大靠山在，不知道壓力會大成什麼樣子。樂樂總是開玩笑說：「你看你，至於壓力這麼大嗎，大不了就在家待著唄，我養你！」其實只有過來人才知道，我要想留下和她一起，同時又兼顧自己的職業發展是有多難。看了今年的招聘機會，一度覺得不可能。當時想法也很簡單：樂樂是我留在這邊的理由。為了能和樂樂待在一個地方，任何神給予的機會都要盡力，哪怕不能找到自己一心想從事的教職。2017 年下半年開始是我在博士班的最後

一年，按照進度應該是在海投簡歷，為一月份的求職盛會-美國經濟年會(AEA)做準備。這個時候，通過禱告，在神的豐盛應許下，我卻做出了一個讓同學們看起來在「作死」的決定：一邊在 UC Davis (加州大學戴維斯分校)當助教，一邊去實習，一邊準備論文，一邊投簡歷。實習一做還是兩份：一份在 SMUD，一份在 Los Rios。2018 上半年要準備現場面試(flyout)，還預約了要幫加州州立大學索諾瑪分校(Sonoma State University)教一個學期的課。在 2017 年 9 月份就把接下來一年排滿了。我相信，神會有所預備，通過禱告給我的機會，我就要盡心盡力去抓住。

關鍵詞: 媽水河，老楊，Philadelphia

媽水河，是我家鄉的一條母親河，從東流向西，與大部分從西流向東的河比起來，顯得格外不同。對我而言，她更意味著我的家人，我長大的地方，還有我成長的記憶。老楊，去過 Davis 湖南餐館的可能會知道，就是那個胖胖的、善談好客的老闆，也是我現在的岳父大人。兩個毫不相干的事和人在 2017 年的下半年一瞬間連在了一起。我和樂樂的決定除了我們自己，還有很多其他因素需要考慮。樂樂有老楊要照顧，我也一樣有我的父母在北京出不了國。所以，留在美國某種程度上成了一個魚與熊掌的問題，和樂樂每天傻樂不一樣，我經常覺得很犯難。和家裡有過很多次認真的溝通。我媽說：「你不要回來，就留在那邊。」甚至一些更嚴重的話都說過。但她越是這樣說，我越為難。唯一能讓自己好過的就是向神的禱告，以及想到祂的應許。天上的飛鳥不種也不收，天父尚且養活牠，何況已經有吃有喝的我們呢？實習經歷很愉快，不管是 SMUD 還是 Los Rios 都很有收穫。同時兩種實習的經驗，也

讓我更加確定自己其實更適合待在學校教課做研究。一個學期結束後，我果斷拒絕了 SMUD 下半年的實習機會，全身心投入 AEA 在 Philadelphia(費城)的年會。

關鍵詞: Burlington，SFSU，選擇

神是信實的神，向祂誠心禱告，一心相信，祂必會成就祂的應許。從 AEA 回來後，不到半年的準備很快有了結果，兩個現場面試(flyout)提上了面試的日程。一個是遠在東海岸的 Burlington，一個小小的文理學院。去面試時下飛機給樂樂傳了一張微信照片，是一張白雪皚皚航拍照，照的是飛機下的山峰和樹林。得到的回應是：不去！堅定有力。面試還沒開始，心氣已經涼了半截。面試的結果麼，就是沒有結果。第二個機會是自己一直最想拿到的，在 San Francisco State University(加州州立大學舊金山分校)。這在我的清單上高居第一，不是說這個學校有多好，而是覺得這個工作真的很適合自己，不管是研究方向上的要求，還是教學上的要求，都很理想。最重要的，這個工作在舊金山，一個半小時的車程，即使不能每天回家，但至少週末可以待在家裡。去面試時好好向神禱告了一番，面試的過程也異常順利，和每個同事的溝通都很流暢。3 月初某天，收到了 SFSU 的工作邀請，特別激動。當放下電話的剎那，看到樂樂也跳了起來。於是又禱告感謝神給的這個機會，我們知道這是神的道路、神的安排。神為我和樂樂的預備，的確是最好最適合的。

關鍵詞: 北京，Davis，道路

3 月 5 號簽了工作 offer(工作聘書)，15 號我飛回北京。其實拿到工作之前就覺得家裡情況有點不對，因為生來堅強的媽媽突然

說想我。之前到美國四年半沒回家，她都沒說過一句想我的話，現在的情況讓我很是擔心，於是決定回家看看。下飛機直奔醫院，看到她的那一刻驚呆了，但強忍著安慰她一切都會好起來。直到回到北京才被告知，原來怕影響我找工作，家裡一直沒跟我說實話，直到工作落實了，才一點點讓我知道。瞭解到這些，我的心情相當複雜。媽媽給我的印像一度還停留在上個暑假活蹦亂跳的樣子。但這個病發展實在太快，從一月份低燒不退，短短兩個月時間，局面已經不可挽回。醫生下了病危通知，而我知道的太晚，能做的也太少。在北京的兩個半月，記憶是灰色的，但仍有三件事讓我覺得好過一些。第一，媽媽見了樂樂最後一面。樂樂回到 Davis 的那一刻也是媽媽走的那一刻，媽媽知道樂樂來，看著她回去才放心。第二，我能回來陪了媽媽最後一個月。時間雖短、雖有遺憾，但不至遺憾終生。第三，媽媽在病床上決志信主。我知道她去到哪裡，也知道我們將來一定會再見面，這是我的盼望。

關鍵詞：神的道路與人的道路

回到 Davis 是五月底，調整了一段時間，遞交了 OPT (Optional Practical Training 專業實習)申請，才意識到不管是畢業，還是申請

工作簽證，都有點耽誤。OPT 按正常程序九月中旬才能被批准，來不及入職。畢業論文按照常理，暑假提交，這樣就算為我 9 月的 degree(文憑)，未達到工作合同的要求，於是有了很多不確定。六月寫論文、七月結婚，很多事情都趕在一起。好處是，回來換了個環境，有樂樂陪著我，有事情逼著自己去完成，調整的還算不錯，願意每天花時間去幹活。七月底提交了自己的論文，走完最後的手續，正式畢業。因為 OPT 加急申請了兩次都被拒，這條路是走不通了。於是寄希望於 H1B (美國工作簽證的一種)。雖然可以加急，但這個申請也需要時間，而且能不能一次被批准還是個問號。和工作單位溝通之後，決定延期入職，等工作簽證搞好，明年一月再說。經歷過一段時間的懊惱，後來想，這也沒什麼，神總是會預備最好的給我們，或許是祂覺得我讀這麼長時間研究所太累了，讓我休息一下。心態放下，反而事情有了轉機，在我決定在家沒工作，安排自己下半年的生活時，突然接到 H1B 被批准，讓我九月入職的通知。

以上是我過去半年的經歷和見證。神的道路就是這麼神奇，在人的道路沒有希望的時候，讓不可能變成了可能。





口述：王信人 / 整理：盧應葵

我是五歲左右開始學鋼琴，因為我媽媽一直希望成為一位鋼琴老師，而我爸爸當時是台灣山葉鋼琴銷售冠軍。爸爸事實上是不會彈鋼琴的，但他會把鋼琴整個拆解下來，向顧客詳細解釋鋼琴的結構。當時，我對學鋼琴甚至音樂並沒什麼概念。你們都知道學好鋼琴是需要紀律的，我母親並沒有直接教我，但她也並沒有嚴格督促我。一直到七八歲，我才開始感覺到喜歡音樂，也常常找不同的音樂來聽(聽廣播和卡帶)。

爸媽在我 15 歲的時候，送我去加拿大讀書，那是我第一次離鄉背井。我是個備受父母呵護的小孩，但親人不在身旁，就必須



學習獨立生活。我很內向，來到一個完全新的環境，就不得不強迫自己開口和別人溝通，這是讓我感受很深的部分。在加拿大，我住在我姨丈家，他是位傳道人，所以很自然地我就跟他們去了教會。當時我很喜歡教會的團契生活，感到很被接納。1992年7月25日，孫大程博士在溫哥華舉行佈道大會，當時我仍未信主，但已在詩班服事，我現在其實完全忘記他說了什麼，就只深深記得那種聽道扎心的感覺。當他呼召的時候，我毫不猶豫地走到台前，內心充滿喜樂。隔年我就受洗了。

受洗那天，我很清楚地知道神要用我在音樂上的才能去服事祂。團契裡面有很多弟兄姊妹對音樂有很大的熱情，有些弟兄常寫詩歌分享，我很被激勵。由於志同道合，我也開始嘗試寫些詩歌。十六歲時，我的第一首詩歌就是那個時候寫的。這首歌被收在我們自己製作的第一張福音專輯裡面。詩歌的歌名叫「別」，因為之後我就離開加拿大了。

之後，我就沒有停止過音樂創作，直到現在。這段經歷甚至影響了我大學念的科系

。我在大學起初是主修電腦，當時電腦是很熱門的科系。可是到了大四，我感覺讀不下去，決定放棄，重選主科。我選了音樂作曲，因為我發現這才是我真正喜歡而且想要學的。我父母起初反對，他們苦勸我，因為就差一年就畢業了，重選需要從頭開始。而且我若要重選，可以學商或任何容易就業的科系，學音樂是很難找工作的。可是，我仍然堅持，他們只好妥協。那段主修音樂作曲的日子是我大學最快樂的時光。

我記得作曲老師曾給我們一個忠告：「你們可以追求音樂，可是一定要有一個維持生活的正職。」大學畢業後，我嘗試去找很多音樂相關的工作，但都不太順利。父親建議我找些銷售性質的工作。所以，我賣過保險、鋼琴、車子。後來還去唸了呼吸治療師的執照，從事呼吸治療的工作。有一度我很困惑，是不是我的人生就是這樣了，沒辦法以音樂為職業，而且每份工作都無法做很久？但是，我父母若不送我出國，我就不會信主，就不會在教會碰到那群熱愛音樂的年輕人，他們啟發了我對作曲的熱情。

後來很長一段時間我在韓國教會擔任司琴，有很多機會發表我的詩歌創作，弟兄姊妹也給我很多鼓勵和讚美。我當然知道自己作曲不是要得人的讚美，而是透過音樂創作去安慰人，進而讓聽到這些音樂的人去認識上帝。不只一次，有弟兄姊妹受我的音樂感動，跑來謝謝我，並說他們在音樂中聽到神要跟他們說的話。那一刻，我深深感受到神是如何用我的音樂做工。

我剛開始創作詩歌時，另一個動機是藉此可以牢記神的話，所以我會特別選一些喜歡的經節作為我寫歌的靈感。現在創作的靈感大部分則是來自於我生活的經歷。記得大

學剛畢業的暑假回台灣，有一天早上有感而發想要彈鋼琴。當我邊彈邊默想神給我的祝福時，歌詞與旋律就在我腦海中開始迴盪。這首歌叫「我的最愛」。這首歌在第二屆歡聲音樂比賽(Herald Music Competition) 得到最多人次的按讚。這首歌給我的意義並不是要得到很多人的喜愛，而是我在創作中真真實實地體會神在我生命中所有的作為。也就是說，創作對我來說，每一次都像是再一次回顧神和我的關係。

神在我生命中行的另一個奇蹟是讓我認識了我的太太 Olivia。我們的經歷非常相似，她也是和我一樣在青少年出國念書，也從小學音樂。我們之間有很多共同的語言，更不用說我們同有一個信仰。記得我們剛交往時，我會寄給她一些我的創作。第一次寄給她的歌我還記得叫做「直到我們再相遇」，可能這首歌打動了她的芳心吧?!

神的恩典訴說不盡。一路走來，我相信神在我未認識祂之前就已經愛我了。祂給我音樂上的才華，並讓我不僅可以享受音樂，還可以用音樂來服事祂。就算神有一天拿去我音樂的才能，我還是要用我的生命繼續去事奉祂、榮耀祂，直到我與主相遇的那一天。





敢問路在何方

楊樂樂

2018年的夏天是我人生變化頗多的時節；畢業、結婚，開始生活新的篇章。寫下這段文字的時候，我已考完大學生涯最後一門期末考試五天了，卻不知前面的路將會如何？會有怎樣的工作？怎樣的境遇？遇見怎樣的人？有困惑，有迷惘，但更多的是滿滿的感恩。數算年日，今年是信主的第六年(編者按：楊樂樂受洗見證刊載於恩言 2013 年第一期)。在這六年的生命裡，感謝神，我一直不斷地經歷著來自祂的恩典與帶領。

初信之時，我時常問自己：神為我預備的道路到底是什麼？卻從來沒有聽到過神的答案。每每聽到弟兄姐妹們分享神給他們的異象，心中總是羨慕不已。畢竟自己從來沒有清楚地聽到過神的聲音。禱告的時候常常會默想：神是我腳前的燈，路上的光。即使

深知這是真理，卻總是向神求，能否讓我切實地看見那一盞燈、那一束光？從兒時起，我一直是個缺乏安全感的人，不喜歡新的事物，更不喜歡新的環境。對未知的恐懼，讓我在做各樣選擇的時候，傾向於我認為最安全的那一個。所以當初報考高中的時候，挑的是離家最近的；申請大學的時候，去的也是離家最近的那一間。

跟一個剛認識了兩年的人結婚，大概是我二十多年來做過的最冒險的決定。奈何胡先生已在三十而立之年，為了顧及他老人家的感受，只能趕在他年老色衰之前把婚事辦了。我和胡先生有著全然不同的生命歷程：一個生在北方，一個生在南方；一個喜歡戶外自然風光，一個只愛死宅在家撿貓；一個堅持制定計劃、事無鉅細，一個向來走哪算

哪、隨心而行。準備婚禮的時候，應該有過一萬次想要掀桌子不幹了的瞬間，也不斷地問神、問自己的心，這真的是對的嗎？幸而越是不安焦慮，越能體會神所帶給我的平安。也謝謝胡先生，在我無數次抓狂的時候，總能及時地把貓抱過來。婚姻是場無法退出的冒險，就像我在婚禮迎賓木牌上寫的：「Our greatest adventure begins. (我們偉大的冒險始於此。)」若是沒有神對婚姻的應許，我大概沒有踏出這一步的勇氣。不是不信任愛情，只是覺得激情總有消退的一天，夫妻的關係在那時需要更堅韌的聯繫。婚禮的卡片上寫著：「The two shall become one flesh. (兩人成為一體。)」這是神的應許，也是我對這段婚姻最大的期許。

而今，雖心中仍有滿滿的疑問，但也慢慢學會了把心中的疑慮交託於神。知道祂是我的磐石、我的山寨，是我的神，是我所倚靠的。我知道未來的路在祂的手中，要比在我自己手中更為穩妥。即便前路滿是未知，但我相信主的應許。雖一路走來尚未清晰聽見過主的聲音，回首望時，卻在生命裡真切地看見祂帶領的痕跡。敢問路在何方？我學習在信靠中找答案。

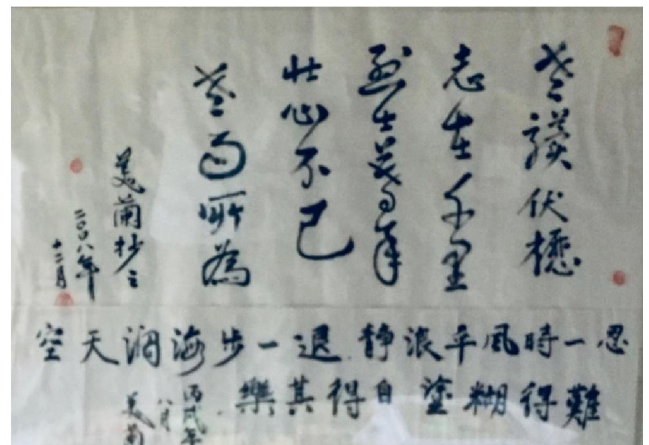


主 內 姊 弟 情

楊東權

美蘭大姐回歸天家已經兩個多月了。我在教會認識大姐及朱長榮三弟時間不長，但彼此卻很快的稱姐道弟，感情深厚。今年六月十八日在美蘭大姐的追思會上，我送給長榮三弟一張我製作的慰問卡以表追思。並在會中深情地講了簡短的悼念大姐的話，看見一位在座的親友數次在胸前划十字架，我知道這是他明白主耶穌大愛的共鳴。

在追思會上，我拍攝了 94 張照片，記錄了長榮三弟回憶懷念妻子的話語、林牧師



主持和林師母的中文翻譯、韓慧君姊妹及其他親友的感言。會中長榮三弟曾簡單介紹美蘭姐的生平，他說美蘭姐在中國石油部地球物理研究所勘探石油油井工作上，取得很大成果。美蘭姐在大陸改革開放後，被授予高級工程師職稱，並被石油部派往法國巴黎進行技術交流，列入國家科技名人錄。長榮弟當時拿出多件美蘭姐的得獎證書給大家看、作見證。他又說，作為母親的她，除勤奮工作外，更為兒女奔波，讓他們有上進讀書的機會。其次，為了照顧在西北野外作業艱苦環境時生下的癱瘓女兒朱琦，五十年中，付出了極大的母愛。今年琦兒過世後她極度悲傷，差不多每天都帶鮮花到墳墓前靜思流連多時。

長榮的講話伴隨放映美蘭大姐豐富多彩的生活見證相片時，我連續拍下二十多張相片，讓三弟及家人留作見證，帶給美蘭姐在國內眾多的親友，宣揚教會內充滿基督的大愛。

回想美蘭大姐生前和我是主內姐弟，彼此坦誠以待。美蘭來美後，喜愛畫中國山水畫及毛筆書法，她送我及小蘇各一幅她親手寫的毛筆字，勉勵我應老有所為。對內子則

勸她要有時難得糊塗，夫妻會更和諧。我最後見她並和她交談是在六月初主日崇拜後，她還語重心長地勸我要忍耐，雖夫妻意見的分歧會有眼淚和委屈，但最初一生一世誓言的餘熱，會撫平委屈和擦乾流出的淚水。

8/29 週三 QT 團契聚會後，小蘇帶回長榮三弟做的炸魚塊給我吃，並告訴我長榮弟在星期日 (9/3/18) 將回國探親半年，因他要見美蘭姐眾多的親人。週六 (9/1) 中午，我們請長榮弟吃飯為他餞行，並邀請有關懷美蘭一家的朱金昌弟兄、魏惠敏姊妹和袁錦霞姊妹作陪。餐敘中，我鼓勵長榮三弟務要告知親友主的福音和主家中的溫暖和榮耀。此外，我與長榮三弟有更多時間述說主對我們的關愛和見證。

我想起我照的 94 張照片，是個很好的傳福音的機會。長榮帶著教會團契的關懷、溫暖及大量照片的見證，對國內親人必能撒下主耶穌大愛的種子，在聖靈的帶領下將會生根發芽。我人雖然老了、身體弱了，但絕不能從獻出自己作活祭的祭壇上跑下來，應該老有所為，抓緊餘生的每分每秒。我走不動了就躺在床上寫這篇文章，將一切榮耀歸於我主。





電影一開始，陽光晴朗。一部拋錨的車子停在鄉間路上，申愛正焦急地張望尋找援助。這位剛剛失去丈夫的女主角，正準備帶著孩子到她丈夫生前的故鄉，一個叫「密陽」的地方，開始新的生活...

故事大綱：申愛在密陽開了一間鋼琴教室，教琴維生，和兒子相依為命。因為修車的緣故，認識了熱心但平庸的汽車維修廠老闆宗燦。宗燦對申愛產生愛慕之意，常常主動提供協助，只是女主角對他毫無感覺。

平靜的生活過不了多久，為了盡快融入社區並獲得他人的接納，申愛佯稱買地投資，假扮富婆。沒想到引來歹徒覬覦，綁票她的兒子。最後歹徒撕票，申愛先喪夫後喪子，摧心裂肝，幾乎失去活下去的勇氣。在悲慟無法忍受下，她決定走進教會，希望得到解脫。她的痛苦果真在教會得到了撫平和釋放，她感受到上帝的愛完完全全地覆蓋了她，也很快地參與教會的許多查經和傳福音活動。雖然她心中仍然無法完全抹去喪子之痛，但教會生活的喜樂和肢體給予的關懷，讓她重新得到活下去的勇氣和信心。直到有一天，她因著上帝的愛給她的感動，決定去監獄傳福音給謀殺她兒子的兇手，並且願意當場原諒他。申愛萬萬想不到的是，兇手在監獄中也已經信了主。兇手微笑地對女主角說，他得到了主赦罪之恩，內心也感受到真正的平靜。申愛當下大受打擊，深覺被上帝背叛，整個人徹底崩潰。之後，申愛為了報復上帝，去教會搗亂、色誘教會長老、破壞佈道會等等，直到最後自殺，被送入精神病院。

電影的最後，申愛出院回家，到底有沒有走出痛苦，到底有沒有認清她信仰的誤區，電影導演都留給觀眾極大的思考空間。

我想從基督徒和非基督徒的視角對照，來看這部悲傷糾結的電影：女主角最後企圖用自殺結束痛苦，因為喪子之痛終究無法緩解，甚至感受到生命仍然找不到她想要的出口。這讓非基督徒很容易直接聯想基督教信仰對人類苦難的無能為力。正如申愛對著藥局老闆娘的寬慰之詞直白的回應：如果上帝愛人，為什麼我兒子會被殘忍地殺害？那畢竟只是個無辜的孩子！

一般人面對苦難，往往不會冷靜分析苦難的根源，也不願正視人類的罪性最後的結果：生命失去平安，而通常是單線地思考上帝若愛我們，就該挪去所有苦難，即便這些苦難有些可能是因自身軟弱所引起。從這部電影來說，申愛選擇移居丈夫的故鄉密陽，表面上是為了完成丈夫的心願，事實上是想離開之前所居住的城市和朋友，因為她的丈夫生前婚姻出軌。導演透過申愛弟弟的質疑點出了真相：她希望來到一個沒有人認識她的地方，逃避她被丈夫背叛的羞辱。同時，在新的地方，她可以把不堪的現實加上甜美的包裝。然而，她並沒有考慮到孩子對陌生環境的排斥和害怕(片頭兒子躺在地

上無奈消極的抗議)。為了融入環境，她用炫富來吸引友誼，直接造成綁票、撕票悲劇。然而，若因此論定申愛要負完全的罪責也過於簡單粗暴。

申愛父親在她幼年對她的家庭暴力，造成她非常年輕就結婚。即使她藉此逃離了原生家庭，卻又深陷在不幸婚姻之中。若非丈夫車禍意外身亡，申愛仍然無法改變不堪的婚姻生活。對申愛來說，正面對付生命的磨難並不容易。我們一生難免面對許多的挫敗，其中有些挫敗往往不是一次性沒來由的平地一聲雷，而是日積月累的錯誤選擇或決定，導致最後無法收拾的潰堤。若這些通通都要算在所謂「命運不公」或「上帝在那裏？」，只能說，逃避責任是人類天性之一，從亞當就開始了。(參:創世紀第三章)

痛失愛子的申愛最後在教會找到上帝的愛，來擺脫內心煎熬。但她顯然把上帝當成讓她不致滅頂的浮木，用愛來壓住椎心刺骨之痛。她信的只是將她從痛苦中解脫的宗教力量，並非真正認識那位為我們的罪死在

十字架上的上帝。我們若沒有真正地理解上帝救贖之愛，信仰往往極易淪為宗教性的自我安慰和心靈麻醉。

儘管申愛沒有完全地理解上帝全備的救恩，但初信之時，她依然想要熱切地回應上帝的愛。在前往教會的路上，她看到兇手的青少年女兒在街角遭人霸凌，她無法冷淡視之，卻也無法義無反顧地為她脫困。她開始想自己為什麼不能去愛兇手的女兒？然後因著無法專心開車而幾乎在街口撞到路人，她震驚於自己也可能成為另一個殺人兇手，不管有心或無意...。於是乎，轉念一想，她想把上帝給她那沛然莫之能禦的愛彰顯出來——她必須原諒兇手來真正回應上帝！我想，她期待見到的是一位悔恨交加和被罪惡感折磨得不成人形的受刑人(如同她自己一樣被痛苦折磨)，這個凶手也需要被上帝的愛觸摸，然後得到內心真正的平靜(如同她自己一樣得到平靜)。然而，為什麼她在聽了兇手平靜祥和的告白之後，整個人徹底崩潰呢？!

申愛一見到兇手，即說沒想到他的「氣色很好」，我們可以感覺到她的失望

：殺人兇手為什麼沒有為他所犯的罪行形容枯槁？雖然之後申愛還是對著兇手傳揚上帝的愛，見證她因著上帝的愛而能從喪子之痛走出來，內心得到平安喜樂...但這都不是她原先所設想的場景了。兇手默默聽完後，告訴申愛自己進入監獄服刑聽到福音，認罪悔改，得到上帝的饒恕，從此不再是罪無可赦的殺人兇手，而是充滿感恩內心平安的基督徒了。劇情在此轉折—不再是充滿光明面的福音劇情，而是轉而走向參雜著羞辱、苦毒、背叛、報復等令人糾結困惑的暗黑發展...

為什麼女主角無法接受這樣的結果？陪她同去的教友聽到兇手早已接受福音，都相當地開心振奮，申愛卻是憤怒難抑。對著前來探視安慰的教友，申愛咆哮地說出她的憤怒：我如何饒恕他？上帝已經比我先饒恕他了，他的罪被上帝赦免了，甚至在我要饒恕他之前！我受了這麼大的痛苦，我聽到的是他的罪已經得到赦免，早已得到上帝的平安了，為什麼上帝要這樣對我？！

非基督徒觀眾難免認為基督教的信仰流於虛假甚至偽善：殺人犯憑什麼這麼

容易就因為信上帝而得到赦免，甚至可以上天堂？對受難家屬太殘忍了！除非受難家屬親自原諒才行。然而，對基督徒而言，我們每個人都是罪人，都需要上帝的憐憫和饒恕的恩典，我們願意饒恕是因為我們知道我們先被上帝饒恕了。（參：馬太福音 6:12）唯有真正認罪悔改的人才能得到上帝的赦免。所以，並不是作奸犯科的人假裝信上帝就可以得到進天堂的門票（電影中兇手的告白是否真實，我們很難知道，但他今世仍逃不了犯罪須負的刑責。）

監獄之行讓申愛直接感受到上帝背叛了她努力回應的愛，而她過去也被父親、丈夫傷害和背叛。因此在失速的失望墜落中，報復成了她的最後選擇。她甚至成功地引誘了教會長老到郊外和她幽會。整個過程，她挑釁悲傷的眼光一直看著天空，悲涼的反抗姿態和眼角淌出的憤怒淚水，彷彿是申愛退無可退的最大抗議。

世人常議論基督徒的軟弱，電影也毫不留情的帶上一筆：關於長老的被試探。對基督徒而言，除了耶穌基督，沒有完人。信主是一條漫長的道路，沒有人能一

步成聖，只能時時謙卑地靠主勝過無數試探，失敗的例子也往往多於成功，又有誰能誇口自己一再勝過大大小小試探呢？謙卑能使我們看見並承認自己的軟弱。上帝從來不需要我們做什麼好事或夠好才能證明我們的信仰，上帝要我們全然地相信祂、倚靠祂。

整篇討論下來，男主角宗燦的身影呢？影片開始後宗燦很快就現身了，但這位男主角相對於女主角的起伏身世，好像就顯得可有可無、無足掛齒。他的確讓人覺得平庸而無趣，一個守著修車小店的中年大叔，熱心助人卻又有時表現鄙俗，有一群也低俗但挺仗義的好朋友。從一開始宗燦就不停地出現在申愛身旁，幫這幫那，即便申愛對他常顯不耐神色，他對申愛的愛慕從未停



止。從在鋼琴教室自以為是地幫申愛掛上虛構的學經歷招牌，到最後領申愛從精神病院出院，始終不離不棄，憨厚的笑容也始終掛在他的臉上。電影有一幕是申愛問宗燦密陽是個什麼樣的地方？他憨笑想不出什麼特別的。女主角卻耐人尋味地說，密陽(Miryang)的中文意思是「祕密的陽光」。而這便是整齣電影的主題：陽光。一個晦暗的悲劇，陽光會在哪裡？

我們在電影中不難察覺宗燦的身影常常在申愛的周圍。不論是鋼琴教室招生、警局報案、孩子喪禮、教會活動，甚至陪申愛去監獄探監；他在申愛不幸遭遇的過程中卻常像旁觀者般使不上力。我們無法要求他像個英雄保護申愛免於痛苦，我們卻又因為他的存在感覺安心。事實上，申愛一直不是孤單地經歷痛苦，只是她看不見那眼不能見的上帝已經為她所預備的：那祕密的陽光。其實電影開頭的一幕戲中，導演就暗示了觀眾：在申愛告訴宗燦密陽(Miryang)的中文意思時，她無意識地回頭看了宗燦一眼。

非基督徒容易以「眼見為憑」來看待信仰，以無

災無害來印證信仰的「成效」。基督徒的信心則建立在超越眼見，超越所謂可以幫人「消災解厄」的神。我們從宗燦的一段話來看上帝奇妙的恩典：申愛的弟弟和宗燦一起去精神病院接申愛回家。途中，弟弟好奇地問宗燦還去不去教會，宗燦看著駕駛座前方十字架坦白地回答：剛開始的確是為了申愛而去，但後來還是繼續想去

，一來已經習慣了，再就是覺得去教會能讓心裡得到平靜。宗燦一路陪著申愛經歷痛苦，然而在默默付出關愛的同時，他同時找到了屬於他的「平靜安息」。這部分總讓我想到基督徒常愛引用第一句話：「我們曉得萬事都互相效力，叫愛神的人得益處，就是按他旨意被召的人。」(羅馬書 8:28)

電影的最後，出了精神病院的申愛，決定先去剪頭髮。她萬萬沒想到，美容院裡幫她剪髮的竟是兇手的青少年女兒。雖然申愛嘗試平靜地話些家常，但終究無法勝過內心的糾結，奪門而出。在路上遇到熟識的服飾店老闆娘，她得知申愛頭髮剪了一半跑出來，只因不喜歡那家美容院，忍不住罵了申愛像瘋子。話一出口兩人

即刻大笑。看到放聲大笑的申愛，我心中感受到她終於誠實地面對了自己，也接納了自己：那個做不到饒恕人的申愛(連原諒兇手的女兒都做不到)，那個把自己逼瘋過的申愛。

申愛回到家的後院，找出鏡子和剪刀繼續剪頭髮。宗燦依然陪在旁邊，鏡頭從剪著頭髮的申愛，移向了院落陽光照射的一個角落。影片定格之處光影斑駁，彷彿宗燦的陪伴，溫暖的溫度像是他親切的日常，雜物橫陳的景象則像他不體面的氣質。電影結束的最後一句對白是宗燦幫申愛拿著鏡子時說的：「我可以幫妳拿著嗎(May I hold it for you)?」是的，有宗燦在的地方是申愛可以平靜安息剪完頭髮的地方。即使一切還是顯得凌亂，陰影仍在陽光未到之處。然而，她可以慢慢重新開始一個新的生活...

「凡勞苦擔重擔的人可以到我這裡來，我就使你們得安息。我心裡柔和謙卑，你們當負我的軛，學我的樣式；這樣，你們心裡就必得享安息。因為我的軛是容易的，我的擔子是輕省的。」
(馬太福音 11:28-30)



沙加緬度華人恩典聖經教會

Chinese Grace Bible Church

916-422-4253

6656 Park Riviera Way

Sacramento, CA 95831

<http://cgbconline.net/>